

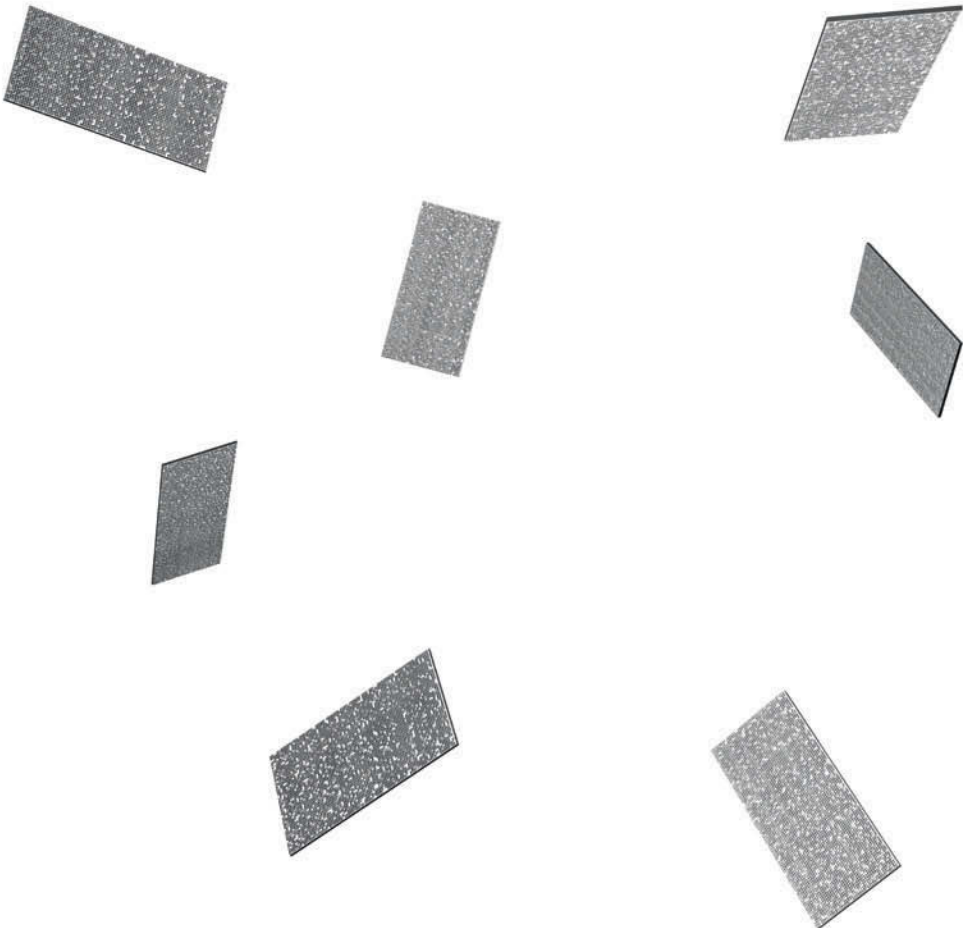
2013•2014



revigres®
DESIGN EM CERÂMICA



Este catálogo – data 2013/Jan – substitui e anula as edições anteriores (ver data referida na contracapa).
This catalogue – dated 2013/Jan – substitutes and cancels all previous catalogues (date can be found on back cover).
Ce catalogue – en date de 2013/Jan – annule et remplace les éditions précédents (voir date au verso).
Dieser Katalog – Stand 2013/Jan – hebt die Voraufagen auf (bitte Datum auf der Umschlagrückseite beachten).
Este catálogo – fecha 2013/Jan – sustituye y anula las ediciones anteriores (ver fecha indicada en la contraportada).



pág. page page seite página	
	INTRODUÇÃO • INTRODUCTION • INTRODUCTION • EINFÜHRUNG • INTRODUCCIÓN
6	UMA EMPRESA LÍDER • A LEADING COMPANY • UNE ENTREPRISE LEADER • EIN FÜHRENDES UNTERNEHMEN • UNA EMPRESA LÍDER
8	REVIGRÉS ONLINE • REVIGRÉS ONLINE • REVIGRÉS EN LIGNE • REVIGRÉS ONLINE • REVIGRÉS ONLINE
10	O SEU RECONHECIMENTO É A MEDIDA DO NOSSO SUCESSO • YOUR RECOGNITION IS THE BENCHMARK OF OUR SUCCESS • VOTRE BIEN ETRE EST DE NOTRE RESPONSABILITE IHRE ANERKENNUNG IST DAS MASS UNSERES ERFOLGES • SU RECONOCIMIENTO ES LA MEDIDA DE NUESTRO ÉXITO
12	O SEU BEM-ESTAR É NOSSA RESPONSABILIDADE • YOUR WELL-BEING IS OUR RESPONSIBILITY • NOUS SOMMES RESPONSABLES DE VOTRE BIEN-ETRE IHR WOHLBEFINDEN IST UNSERE VERANTWORTUNG • SU BIENESTAR, NUESTRA RESPONSABILIDAD
14	COLEÇÕES DE DESIGN • DESIGN COLLECTIONS • DESIGN DE COLLECTIONS • KOLLEKTIONEN UND DESIGN • COLECCIONES DE DISEÑO
	COLEÇÕES • COLLECTIONS • COLLECTIONS • KOLLEKTIONEN • COLECCIONES
16	COLEÇÕES DE AUTOR • AUTHOR'S COLLECTIONS • COLLECTIONS D'AUTEUR • AUTORENKOLLEKTIONEN • COLECCIONES DE AUTOR
18	TRAÇOS DE MESTRE • STROKES OF GENIUS
24	FASHION-CERAMIC
34	ART
38	ATTITUDES
46	PRÉMIOS DE DESIGN • DESIGN AWARDS
60	20x60
74	30x90
96	30x60
172	30x45
206	20x40
222	20x20
226	WOOD
238	URBAN
244	STONES
250	RUSTICS
268	RODAPÉS • ROUND TOP BULLNOSES • PLINTHES A BORD ARRONDI • SOCKELLEISTEN • RODAPIES
269	DECORADOS, LISTELOS E BARRAS • DECORS, LISTELS AND BARS • DECORS, LISTELS ET BANDES DEKORFLIESEN, BORDÜREN UND LISTEN • DECORADOS, LISTELES Y BARRAS
277	ÍNDICE REMISSIVO • REMISSIVE INDEX • INDEX ALPHABETIQUE • ALPHABETISCHES INHALTSVERZEICHNIS • ÍNDICE DE MATERIAS
278	INFORMAÇÕES ÚTEIS • USEFUL INFORMATION • INFORMATIONS UTILES • WICHTIGE INFORMATIONEN • INFORMACIÓN ÚTIL
280	ASSENTAMENTO E MANUTENÇÃO • TILE LAYING AND MAINTENANCE
282	POSE ET ENTRETIEN • VERLEGUNG UND PFLEGE • ASENTAMIENTO Y MANTENIMIENTO
285	ÍCONES • ICONS • ICÔNES • SYMBOLES • ICONOS
285	NOTAS • NOTES • NOTES • ANMERKUNGEN • NOTAS
285	ACABAMENTO • FINISH • FINITION • VERARBITUNG • ACABADO
287	CALIBRE • KALIBRIERTES • CALIBRE
288	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS • TECHNICAL CHARACTERISTICS
289	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES • TECHNISCHE DATEN • CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
290	EMBALAGENS E PESOS • PACKING LIST AND WEIGHTS • EMBALLAGES ET POIDS • VERPACKUNGEN UND GEWICHTE • EMBALAJES Y PESOS
291	CERTIFICADOS • CERTIFICATES • CERTIFICATS • ZERTIFIKATE • CERTIFICADOS

Ao seleccionar o produto pretendido, recomendamos a consulta da página 285.
Please refer to page 285 when deciding on a product.
Pour choisir le produit souhaité, nous vous conseillons de consulter la page 285.
Bitte schaven Sie auf Seite 285, wenn Sie sich für ein Produkt entschieden haben.
Al seleccionar el producto deseado, le recomendamos que consulte la página 285.

COLEÇÕES . COLLECTIONS . COLLECTIONS . KOLLEKTIONEN . COLECCIONES

FORMATO . SIZE . FORMAT . NENNMAß . FORMATO												PÁGINA: PAGE: PAGE: SEITE: PÁGINA:
COLEÇÕES												
COLLECTIONS	20 x 60	30 x 90	30 x 60	30 x 45	20 x 40	20 x 20	45 x 45	30 x 30	33 x 33	15 x 60	10 x 60	
COLLEKTIONEN												
Arena												142, 146, 242
Areosa												267
Aroma												182, 183, 184, 185
Atrium												260
Avintes												204, 205
Azulão												175, 208, 241
Branco Mate												52, 58, 63, 77, 82, 83, 98, 106, 116, 118, 119, 174, 186, 187, 208, 241
Branco Oriente												50, 51, 52, 54, 55, 56, 58, 80, 81, 114, 115, 120, 174, 184, 185, 186, 208, 209
Calacatta												74, 75, 88, 89, 244, 245, 247
Câmbala												234, 235
Cement												142, 143, 144, 145, 146, 147
Chain												162, 164, 165
Champanhe												58, 59, 63, 84, 122, 124, 126, 241
Champanhe Brilho												35, 36, 39, 41, 42, 43, 44, 45, 58, 59, 84, 85, 122, 123, 210, 224
Champanhe Mate												58, 124, 126, 210, 211, 224
Clorofila												50, 52, 53, 54, 56, 58
Comfort												212, 213, 214, 215
Edicer Alfama												266
Edicer Alvão												204, 205, 221, 247
Edicer Amazonas												232
Edicer Atlantis												203, 246
Edicer Ipanema												232
Edicer Lima												225, 256
Edicer Mileto												202, 249
Edicer Mira												255
Edicer Monsaraz												254
Edicer Mouraria												264
Edicer Oeste												252
Edicer Pedralva												246, 247, 264, 265
Edicer Serpa												257
Edicer Titan												221
Edicer Verona												200, 201, 249
Elegance												210, 212, 213, 214, 237
Essência												192, 193, 195, 236
Faial												218
Fashion												51, 62, 63, 77, 80, 82, 98, 99, 106, 114, 116, 117, 120, 122, 124, 172, 173, 174, 175, 183, 184, 186, 187, 238, 239, 240, 241
Flat												68, 69, 70, 71, 72, 73
Flora												86, 158, 159, 188, 191, 237
Flow												148, 149, 152, 153, 154, 155, 157
Fluxus												16, 17, 48, 49, 222, 223
Fontana												262

COLEÇÕES . COLLECTIONS . COLLECTIONS . KOLLEKTIONEN . COLECCIONES

FORMATO . SIZE . FORMAT . NENNMAß . FORMATO												PÁGINA: PAGE: PAGE: SEITE: PÁGINA:
COLEÇÕES												
COLLECTIONS	20 x 60	30 x 90	30 x 60	30 x 45	20 x 40	20 x 20	45 x 45	30 x 30	33 x 33	15 x 60	10 x 60	
KOLLEKTIONEN												
Fontela												225
Forest												86, 87
Fórum												259
Funcchal												218, 219, 246
illusion												172, 173, 174, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 186, 238, 239
Invicta												77, 79, 106, 107
Kami												128, 129
Lacre												76, 82
Lamé												130, 131, 132, 133
Lapa												267
Laranja												50, 54, 56, 57, 58, 59
Look												53, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67
Marfim												76, 78, 102, 108, 109
Metal												138, 139
Motion												196, 197, 198, 199
New Look												170, 180, 181
Nogueira												232, 233
Oásis												158, 159, 160, 161, 183, 188, 189, 190, 191
Off-Grey												28, 29, 140, 141
Off-White												28, 33, 140, 141
Olimpus												203
Park												123, 167, 226, 227, 228, 229, 230, 231
Penha												263
Perlino												94, 95, 170, 171, 216, 247
Pérola												22
Polis												202
Preto												76, 80, 81, 82, 109, 114, 120
Ritual												261
Roma												200, 201
Sensation												134, 135, 136, 137
Sines												220
Spark												132, 134, 243
Tetris												96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103
Tijoleira												224, 253
Tijolo Grande												258
Traffic												110, 111, 112, 113
Travertino Brilho												92, 93, 168, 169
Travertino Mate												92, 168, 216, 217, 247
Turquesa												50, 52, 54, 55, 56, 58
Urze												220, 252
Valverde												162, 163, 164, 165, 196, 197, 198, 199, 248
Venato												90, 91, 166, 167, 206, 207, 216, 247

Este catálogo geral apresenta 3 tipologias de produtos: This general catalogue includes 3 types of products:
Ce catalogue général presente 3 typologies de produits: Dieser Gesamtkatalog umfasst 3 Produkttypen: Este catálogo general presenta 3 tipologías de productos:

- **Revestimentos Cerâmicos Vidrados**
Glazed Wall Tiles
Revêtements céramiques vitrifiés
Polierten Wandfliesen
Revestimientos Cerámicos Vidriados
- **Revestimentos e Pavimentos em Grés Porcelânico Esmaltado**
Glazed Porcelain Wall and Floor Tiles
Revêtements muraux et de sol en grés porcelainé émaillé
Polierte Porzellan Wand- und Bodenfliesen
Revestimientos y Pavimentos en Gres Porcelánico Esmaltado
- **Revestimentos e Pavimentos em Grés Porcelânico Técnico**
Full Body Porcelain Wall/Floor Tiles
Revêtements muraux et de sol en grés porcelainé pleine masse
Einige Vollkörper – Porzellan – Bodenfliesen
Revestimientos y Pavimentos en Gres Porcelánico Técnico



ÁLVARO SIZA VIEIRA
arquiteto . architect
architecte . architektem . arquitecto



Showroom de Águeda
Águeda Showroom
Salle d'exposition d'Águeda
Ausstellungsraum in Águeda
Showroom de Águeda.



Showroom de Lisboa
Lisbon Showroom
Salle d'exposition de Lisbonne
Ausstellungsraum in Lissabon
Showroom de Lisboa.



Livro Institucional Revígres
Revígres Institutional Book
Livre institutionnel Revígres
Revígres Firmenporträt
Libro Institucional Revígres.

UMA EMPRESA LÍDER

A Revígres produz revestimentos cerâmicos vidrados em pasta branca e revestimentos/pavimentos em grés porcelânico, ocupando uma posição de liderança no setor cerâmico.

Explorar novas soluções para antecipar exigências de estética e de bem-estar emergentes e, simultaneamente, dar resposta à consciência responsável dos consumidores e às estratégias ambientais para a construção sustentável, são os nossos desafios.

A LEADING COMPANY

Revígres produces glazed ceramic in white body and porcelain wall/floor tiles and holds a leading position in the ceramic tile market.

Exploring new solutions of staying ahead of emerging demands for aesthetics and well-being and, at the same time, responding to consumers' conscientious awareness and environmentally sustainable construction strategies, are our challenges.

EIN FÜHRENDES UNTERNEHMEN

Revígres produziert polierte Keramik mit weißem Körper und Porzellan Boden – und Wandfliesen. Revígres hat eine führende Position im Keramik Fliesen Markt.

Unsere Herausforderungen bestehen in der Erforschung neuer Ideen und Wege, den Anforderungen an Ästhetik und Wohlbefinden gerecht zu werden und in dem Anspruch, gleichzeitig dem Verantwortungsbewusstsein der Kunden und den Umweltstrategien für Nachhaltigkeit am Bau zu genügen.

UNE ENTREPRISE LEADER

La société Revígres produit des revêtements céramiques vitrifiés et des revêtements muraux/sol en grès porcelainé et occupe une position de leader sur le marché de la céramique.

Nos défis consistent à exploiter de nouvelles solutions pour anticiper les exigences esthétiques et de bien-être émergentes et à répondre simultanément à la conscience responsable des consommateurs et aux stratégies environnementales pour assurer une construction durable.

UNA EMPRESA LÍDER

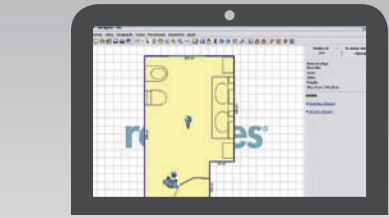
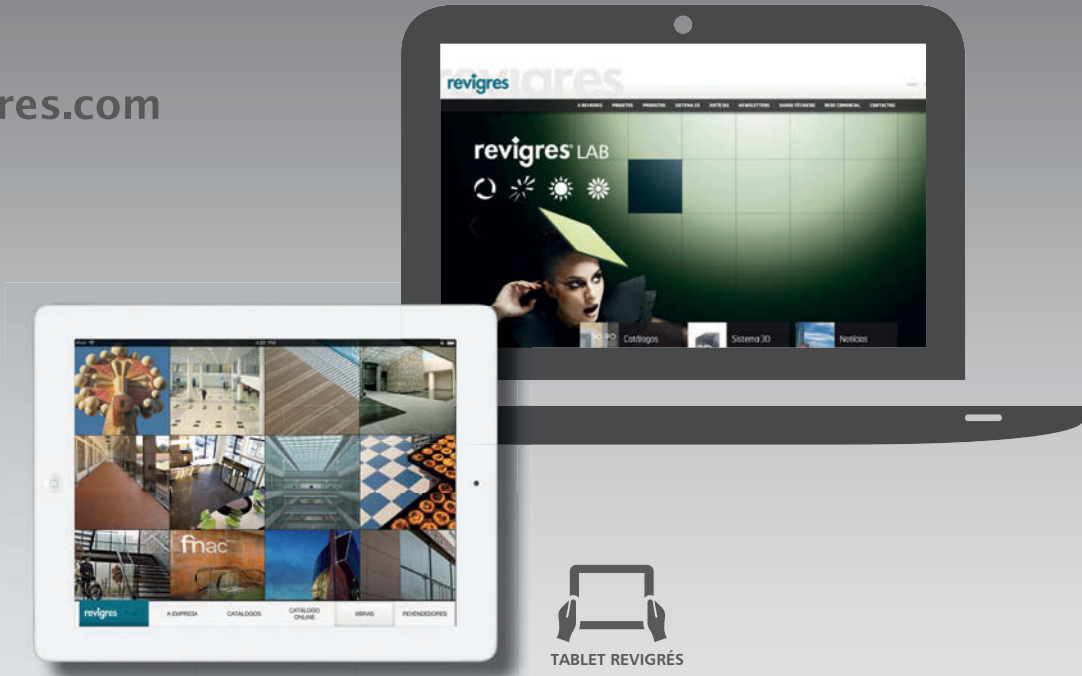
Revígres produce revestimientos cerámicos vidriados en pasta blanca y revestimientos/pavimentos en gres porcelánico, ocupando una posición de liderazgo en el sector cerámico.

Explorar nuevas soluciones para anticiparse a las exigencias de estética y de bienestar emergentes y, al mismo tiempo, dar respuesta a la conciencia responsable de los consumidores y a las estrategias ambientales para la construcción sostenible, son nuestros desafíos

Fachada principal da Revígres. Edifício Comercial: Projeto do Arq. Álvaro Siza
A frontal view of Revígres' office. Commercial building – a project by architect Álvaro Siza
Façade principale de Revígres. Edifice commercial: Project de l'architecte Álvaro Siza
Frontansicht der Niederlassung von Revígres. Bürogebäude, Entwurf des Architekten Álvaro Siza
Fachada principal de Revígres. Edifício comercial: Proyecto del Arq. Álvaro Siza Vieira



QR CODE REVIGRÉS



PLANTA DO ESPAÇO
HOUSE PLAN
PLAN DE L'ESPACE
BAUPLAN
PLANTA DEL ESPACIO



AMBIENTE 3D
3D ENVIRONNEMENTS
ENVIRONNEMENT 3D
3D UMGEBUNG
AMBIENTE 3D



RELATÓRIO DE QUANTIDADES
QUANTITY MAPS
RAPPORT DES QUANTITÉS
MENGENANGABEN
INFORME DE CANTIDADES

REVIGRÉS ONLINE

A Revigrés está sempre em permanente contacto com os seus Clientes. O site da Revigrés disponibiliza um catálogo de produtos online e vários catálogos em PDF. Além disso, pode consultar todos os conteúdos técnicos e institucionais e acompanhar as notícias sobre a empresa. Pode, ainda, seguir as notícias através da *newsletter* (com inscrição no site), da página da Revigrés no Facebook, no Youtube e no Flickr. Temos também disponível uma versão do site para todos os dispositivos móveis (*tablets* e *smartphones*) e o link do site Revigrés acessível através da tecnologia QR CODE.

SISTEMA 3D

Disponibilizamos um programa *online*, rápido e intuitivo, onde é possível criar o seu espaço personalizado: com base na planta, pode selecionar os produtos Revigrés e visualizar o espaço a 3 dimensões, em diferentes perspetivas. No final, o programa fornece uma listagem das quantidades necessárias de cada produto.

REVIGRÉS ONLINE

Revigrés is always in permanent contact with its Customers. The Revigrés site makes available an online product catalogue and several PDF catalogues. In addition, you can consult all the technical and institutional contents and follow company news. You can also keep track of the news in the newsletter (by registering at the site), on the Revigrés Facebook page, on Youtube and in Flickr. We also have a site version available for all mobile devices (tablets and smartphones) and the Revigrés site link can be accessed via QR CODE technology.

3D SYSTEM

We provide a rapid, user-friendly online programme where you can create your personalised space: based on the plan, you can select Revigrés products and view the space in 3 dimensions from different perspectives. At the end the programme provides a list of the required quantities of each product.

REVIGRÉS EN LIGNE

Revigrés est en contact permanent avec ses clients. Le site de Revigrés présente un catalogue de produits en ligne, ainsi que plusieurs catalogues en version PDF. Vous avez également la possibilité de consulter tous les contenus techniques et institutionnels et de suivre l'actualité de l'entreprise. Vous pouvez aussi vous tenir informés en consultant la newsletter (après inscription sur le site), la page de Revigrés sur Facebook, Youtube et Flickr. Une version du site est également disponible pour les dispositifs mobiles (tablettes et smartphones) et le lien du site Revigrés est accessible avec la technologie QR CODE.

SYSTEME 3D

Nous proposons un programme en ligne, rapide et intuitif, où vous pouvez créer votre espace personnalisé : à partir du plan, vous pouvez sélectionner les produits Revigrés et visualiser l'espace en 3 dimensions, sous différentes perspectives. À la fin, le programme fournit une liste des quantités nécessaires de chaque produit.

REVIGRÉS ONLINE

Revigrés steht mit seinen Kunden ständig in Kontakt. Die Website von Revigrés verfügt über einen Online-Produktkatalog und zahlreiche Kataloge im PDF-Format. Zudem können alle Inhalte zur Technik und zur Einrichtung aufgerufen und die Nachrichten des Unternehmens mitverfolgt werden. Die Nachrichten gibt es auch per Newsletter (bei entsprechender Eintragung auf der Website), auf der Facebook-Seite von Revigrés, auf Youtube oder Flickr. Es gibt noch über eine weitere Version der Website für tragbare Geräte (Tablets und Smartphones) und den Link zur Revigrés-Website, der via QR CODE Technologie verfügbar ist.

3-D SYSTEM

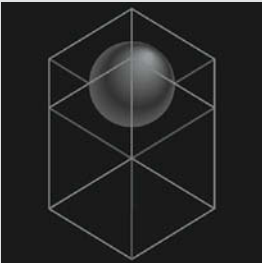
Wir verfügen über ein schnelles, intuitives Online-Programm, mit dem Sie sich ihren eigenen Raum einrichten können: Auf Grundlage des Lageplans können Sie Revigrés-Produkte auswählen und den Raum dreidimensional und aus verschiedenen Perspektiven betrachten. Abschließend stellt das Programm eine Liste mit den benötigten Mengen jedes Produkts auf.

REVIGRÉS ONLINE

Revigrés está en contacto permanente con sus Clientes. El sitio de Revigrés pone a disposición un catálogo de productos online y varios catálogos en PDF. Además, puede consultar todos los contenidos técnicos e institucionales y seguir las noticias sobre la empresa. También puede seguir las noticias a través de la newsletter (inscribiéndose en el sitio), la página de Revigrés en Facebook, en Youtube y en Flickr. Asimismo, contamos con una versión del sitio para todos los dispositivos móviles (tabletas y smartphones) y el enlace del sitio Revigrés accesible mediante la tecnología QR CODE.

SISTEMA 3D

Ponemos a su disposición un programa online, rápido e intuitivo, donde puede crear su espacio personalizado: en base a la planta, puede seleccionar los productos Revigrés y visualizar el espacio en 3 dimensiones, con diferentes perspectivas. Al final, el programa ofrece un listado de las cantidades necesarias de cada producto.



Prémio de Design de Produto atribuído ao Porcelanato Revigrés no âmbito dos Prémios Nacionais de Design.

Prémio Europeu de Gestão de Design (DME AWARD) – única empresa do setor cerâmico a nível europeu a receber esta distinção.

Prémio Gestão Global de Design - atribuído pelo Centro Português de Design.

Prémio Melhor Design de Pavimento - para o mosaico Aviz (Inglaterra).

Selo de Design. Prémio Melhor Marca de Azulejos e Mosaicos na Exposição Internacional LifeStyle Europe.

Prémios Inovação Deck Plus; Revigrés Solarplus; Health Care Tiles; Coleções Metallic e Textures; Coleção de Autor Doiro (foto); Projeto Ardósia.

Troféu ALFA DE ORO - atribuído à Coleção Light pela Sociedade Espanhola de Cerâmica e Vidro

Prémio de Inovação para a Sustentabilidade - nos “European Business Awards for the Environment”.

Prémio Empresa Eficiente nos Prémios Energy Efficiency Awards - no âmbito do estudo do Barómetro da Eficiência Energética.

Prémio Europeu de Iniciativa Empresarial - com o projeto “Best Practices in Research and Innovation”, em parceria com a Universidade de Aveiro.

ProductDesignAward - attributed to the Revigrés porcelain tile in the scope of the National Design Awards.

Design Management Europe (DME) award – the only company in the European ceramics sector to receive this distinction.

Global Design Management award given by the Portuguese Design Centre.

Best Floor Tile Design Award award for the Aviz tile (England).

Design Seal. Best Tile and Mosaic Brand at the LifeStyle Europe International Exhibition.

Innovation Awards Deck Plus; Revigrés Solarplus; Health Care Tiles; Metallic and Textures Collections; Doiro Author’s Collections (picture); Slate Project.

ALFA DE ORO (Golden Alpha) trophy – given to the Light Collection by the Spanish Ceramic and Glass Society.

European Business Awards for the Environment - in the scope of the “European Bussiness Awards for the Environment”.

Efficient Company Award in the scope of the Energy Efficiency Barometer.

European Enterprise Award with the project “Best Practices in Research and Innovation” in partnership with the University of Aveiro.

Prix de Design de produit attribué au grès cérame porcelainé Revigrés dans le cadre des Prix nationaux de design.

Prix européen de gestion du design (DME AWARD) – seule entreprise du secteur de la céramique au niveau européen qui a reçu cette distinction.

Prix gestion globale de design attribué par le Centre Portugais de Design.

Prix meilleur design de revêtement de sol pour la mosaïque Aviz (Angleterre).

Timbre de Design. Prix meilleure marque de carrelage mural et de mosaïque - à l’Exposition internationale LifeStyle Europe.

Prix Innovation Deck Plus; Revigrés Solarplus; Health Care Tiles; Collections Metallic et Textures; Collections d’auteur Doiro (photo); Projet Ardósia.

Trophée ALFA DE ORO décerné à la collection Light par la Société espagnole de la céramique et du verre – SECV.

European Business Awards for the Environment – Prix d’Innovation décerné aux entreprises qui défendent le développement durable.

Entreprise Performante dans les Prix Energy Efficiency Awards dans le cadre de l’étude sur le Baromètre de l’Efficacité Energétique.

Prix européen de l’entrepreneuriat - pour le projet «Meilleures pratiques en matière de Recherche et Innovation », en partenariat avec l’Université d’Aveiro.

Preis für Produktdesign im Rahmen der Nationalen Designpreise - dem Feinsteinzeug der Revigrés verliehen die vom Portugiesischen Zentrum für Design verliehen wurden.

Europäischer Preis für Design-management (DME AWARD) Europaweit das einzige Unternehmen der Keramikbranche mit dieser Auszeichnung.

Preis für Globales Designmanagment – verliehen vom Portugiesischen Zentrum für Design.

Bestes Design für Bodenplatten für das Modell Aviz (England).

Design-Siegel Beste Marke für Fliesen und Platten - bei der Internationalen Ausstellung LifeStyle Europe.

Innovationspreis Deck Plus; Revigrés Solarplus; Health Care Tiles; Kollektions Metallic und Textures; Kollektion Doiro (blid); Projekt “Ardósia”.

ALFA DE ORO - für die Kollektion “Light”, verliehen von der Spanischen Gesellschaft für Glas und Keramik.

Ausgezeichnet mit den Business Awards for Environment Prämien für Innovation im Rahmen der Nachhaltigkeit.

Empresa Eficiente [Effiziente Firma] in der ersten Ausgabe der Energy Efficiency Awards - im Rahmen der Barometer-Studie zur energetischen Effizienz.

Europäischen Unternehmerpreises - mit dem Projekt “Bewährte Methoden in Forschung und Innovation”, in Zusammenarbeit mit der Universität von Aveiro.

Premio de Diseño de Producto atribuido al gres porcelánico Revigrés inserido en los Premios Nacionales de Diseño.

Premio Europeo de Gestión de Diseño (DME AWARD) Revigrés es la única empresa del sector cerámico a nivel europeo distinguida con una mención honrosa.

Premio Gestión Global de Diseño – concedido por el Centro Portugués de Diseño.

Premio Mejor Diseño de Pavimento al mosaico Aviz (Inglaterra)

Sello de Diseño. Premio Mejor Marca de Azulejos y Mosaicos - Inserido en la Exposición Internacional LifeStyle Europe.

Premios Innovación Deck Plus; Revigrés Solarplus; Health Care Tiles; Colecciones Metallic y Textures; Colecciones de Autor Doiro (foto); Proyecto Pizarr.

Trofeo ALFA DE ORO Concedido a la Colección Light por la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio.

Premio de Innovación a la Sostenibilidad “European Business Awards for Environment”.

Empresa Eficiente en los Premios Energy Efficiency Awards - en el ámbito del estudio del Barómetro de Eficiencia Energética.

Premios Europeos de Iniciativa Empresarial - por el proyecto Mejores Prácticas en Investigación e Innovación, en colaboración con la Universidad de Aveiro.

O SEU RECONHECIMENTO É A MEDIDA DO NOSSO SUCESSO

Design, Inovação, Qualidade e Serviço são as linhas que nos orientam em todos os projetos que desenvolvemos. Esta aposta tem merecido o reconhecimento do mercado nacional e internacional com a atribuição de várias distinções.

A Revigrés é reconhecida pelo Centro Português de Design como um case study de “boas práticas de gestão do design”, tendo integrado a exposição “Estudos de Casos de Design”.

A Revigrés é, também, a única empresa cerâmica incluída no livro “Best of 180 Produtos de Design Português”.

Empresa distinguida pela Associação Industrial Portuguesa como um caso de referência de Internacionalização das Empresas Portuguesas.

Empresa reconhecida pela AICEP, como Marca Certificada “Portugal Trade”, que distingue produtos portugueses de excelência e identidade única.

YOUR RECOGNITION IS THE BENCHMARK OF OUR SUCCESS

Design, Innovation, Quality and Service are our guiding principles in every project. This commitment has been recognized in national and international markets by a number of awards.

The Portuguese Design Centre has recognised Revigrés as a case study for ‘good practices in design management’ in the exhibition ‘Design Case Studies’.

Revigrés is also the only ceramics company featured in the book ‘Best of - 180 Products of Portuguese Design’.

Company distinguished by the Associação Industrial Portuguesa (Portuguese Industrial Association) as a reference case for the internationalisation of Portuguese companies.

Company recognised by the Portuguese Investment and Foreign Trade Agency (AICEP) as a certified “Portugal Trade” brand, which acknowledges Portuguese products of excellence and unique identity.

VOTRE RECONNAISSANCE EST LA MESURE DE NOTRE REUSSITE

Le design, l’innovation, la qualité et le service sont les points forts qui nous guident dans tous les projets que nous développons. Ce pari a mérité la reconnaissance du marché national et international, avec l’attribution de diverses distinctions.

Revigrés est reconnue par le Centre Portugais de Design comme un cas d’étude de « bonnes pratiques de gestion du design » et elle a participé à l’exposition « Etudes de cas de design ».

Revigrés est également la seule entreprise de céramique mentionnée dans le livre « Best of 180 Produits de Design portugais » (les meilleurs 180 produits de design portugais)

Entreprise distinguée par l’Association Industrielle Portugaise comme un cas de référence de l’internationalisation des entreprises portugaises.

Entreprise reconnue par l’AICEP, l’agence portugaise pour l’investissement et le commerce externe, comme marque certifiée «Portugal Trade», qui distingue les produits portugais d’excellence et d’identité unique.

IHRE ANERKENNUNG IST DAS MASS UNSERES ERFOLGES

Design, Innovation, Qualität und Service sind unsere Leitlinien bei allen unseren Projekten. So konnten wir auf den nationalen und internationalen Märkten durch die Verleihung verschiedener Auszeichnungen Anerkennung finden.

Revigrés wird vom Portugiesischen Zentrum für Design als Fallstudie der vorbildlichen Parktiken ausgewiesen und nahm an der Ausstellung “Fallstudien für Design” teil.

Revigrés ist ausserdem das einzige Unternehmen aus der Keramikbranche, das in die Liste “Die 180 besten portugiesischen Designprodukte” aufgenommen wurde.

Auszeichnung des Portugiesischer Industrieverband – als Referenzunternehmen für die Internationalisierung Portugiesischer Unternehmen.

Auszeichnung der AICEP als Zertifizierte Marke “Portugal Trade”, für sehr gute und einzigartige portugiesische Produkte.

SU RECONOCIMIENTO ES LA MEDIDA DE NUESTRO ÉXITO

Diseño, innovación, calidad y servicio son las líneas de actuación en los proyectos que desarrollamos. Esta apuesta ha merecido el reconocimiento del mercado nacional e internacional, con la obtención de varias distinciones.

Revigrés ha sido reconocida por el Centro Portugués de Diseño como un caso de estudio de “buenas prácticas de gestión del diseño”, integrando la exposición “Estudios de Casos de Diseño”.

Revigrés es también la única empresa cerámica a incorporar el libro “Best of 180 Produtos de Design Português”.

Empresa distinguida por la AIP (Asociación Industrial Portuguesa) como un caso de referencia de internacionalización de las empresas portuguesas.

Revigrés es también una empresa reconocida por la AICEP, la agencia portuguesa para la inversión y el comércio exterior, como Marca Certificada “PortugalTrade”, que reconoce los productos portugueses de excelencia e identidad única.



1.ª empresa do setor de revestimentos e pavimentos cerâmicos **certificada pelo Sistema de Gestão da Qualidade** (1995)
1st company in the wall and floor ceramic tiles sector to be certified for its **Quality Management System** (1995)
1^{re} entreprise du secteur des revêtements de sol et muraux en céramique certifiée pour son **Système de Gestion de la Qualité** (1995)
1.ª Unternehmen des Sektors Keramikverkleidung und Bodenbeläge, das durch das **Qualitätsmanagementsystem** zertifiziert wurde (1995)
1.ª empresa del sector de revestimientos y pavimentos cerámicos certificada por el **Sistema de Gestión de la Calidad** (1995)



Certificação do Sistema de Gestão Ambiental (2009)
Environmental Management System Certification (2009)
Certification du **Système de gestion de l'environnement** (2009)
Zertifizierung von **Umweltmanagementsystem-Zertifikat** (2009)
Certificación del Sistema de **Gestión Ambiental** (2009)



1.ª e única empresa do setor cerâmico **certificada pelo Sistema de Gestão da Responsabilidade Social** (2011)
1st and only company in the ceramic sector certified by **Social Accountability Management System** (2011)
1^{re} et unique entreprise du secteur céramique certifiée pour **Système de Gestion de la Responsabilité Sociale** (2011)
1. und einziges Unternehmen des Keramiksektors, das durch **System für Soziale Verantwortung** zertifiziert wurde (2011)
1.ª y única empresa del sector cerámico certificada por el **Sistema de Gestión de Responsabilidad Social** (2011)



1.ª e única empresa do setor cerâmico **certificada pelo Sistema de Gestão da Investigação, Desenvolvimento e Inovação** (2012)
1st and only company in the ceramic sector certified by **Research, Development and Innovation Management System** (2012)
1^{re} et unique entreprise du secteur céramique certifiée pour **Système de Gestion de la Recherche, du Développement et de l'Innovation** (2012)
1. und einziges Unternehmen des Keramiksektors, das durch **Forschungs, Entwicklungs und Innovationsmanagementsystems** zertifiziert wurde (2012)
1.ª y única empresa del sector cerámico certificada por el **Sistema de Gestión de la Investigación, el Desarrollo y la Innovación** (2012)

O SEU BEM-ESTAR É NOSSA RESPONSABILIDADE

Apostamos num Sistema de Gestão Integrado da Qualidade, do Ambiente, da Responsabilidade Social e da Inovação:

Política da Qualidade
Promover a vivência da Qualidade Total, internamente aceite e culturalmente participada, que garanta a permanente satisfação das Partes Interessadas em geral, nomeadamente dos nossos clientes e colaboradores, através da melhoria contínua da qualidade dos nossos produtos e serviços.

Política Ambiental
Implementar a melhoria contínua do desempenho ambiental nas suas atividades, cumprindo a legislação ambiental e prevenindo a poluição.

Política de Responsabilidade Social
Considerar permanentemente a contribuição das atividades da Revigrés para o desenvolvimento sustentável, conjugando as componentes social, económica e ambiental, em sintonia com os legítimos interesses da sociedade.

Política de Investigação, Desenvolvimento e Inovação
Consolidar um espírito de inovação e de geração de novas ideias. Intensificar o posicionamento de estreita colaboração com as Entidades do Sistema Científico e Tecnológico na investigação de novos produtos, de processos de produção e promoção que reforcem a diferenciação, a competitividade e a liderança da empresa, prosseguindo a estratégia de desenvolvimento de produtos ecoinovadores que contribuam para a construção de uma sociedade mais sustentável.

MAIS CERTIFICAÇÕES:

Certificação pela Sociedade Ponto Verde – Sociedade Gestora de Resíduos de Embalagens - pela adesão ao Sistema Integrado de Gestão de Resíduos de Embalagens.

Declaração de Conformidade com a norma NP EN 14411:2003 Pavimentos e Revestimentos Cerâmicos: Definições, Classificação, Características e Marcação, adquirindo a Marcação CE.

Declaração de Isenção Registo REACH, certificando que os produtos Revigrés não contêm substâncias sujeitas a codificação.

Distinção por “boas práticas de responsabilidade climática”, pela Euronatura – Centro para o Direito Ambiental e Desenvolvimento Sustentado.

Empresa nomeada para os GREEN PROJECT AWARDS pelas boas práticas em projetos que promovem o desenvolvimento sustentável.

YOUR WELL-BEING IS OUR RESPONSIBILITY

We are committed to an Integrated Management System in terms of Quality, the Environment, Corporate Social Responsibility and Innovation:

Quality Policy
To promote a full Total Quality experience, accepted internally and participated culturally, ensuring the permanent satisfaction of Stakeholders as a whole, to wit our customers and employees, pursuing the ongoing improvement of the quality of our products and services.

Environmental Policy
To implement the ongoing improvement of environmental performance in its activities, complying with environmental legislation and preventing pollution.

Corporate Social Responsibility Policy
To permanently consider the contribution of Revigrés' activities to sustainable development, combining social, economic and environmental components in harmony with the legitimate interests of society.

Research, Development and Innovation Policy
To consolidate a spirit of innovation and the generation of new ideas. To step up our close collaboration with entities in the Scientific and Technological System to research new products, production and promotion processes which make us stand out further, competitiveness and leadership of the company, pursuing a strategy to develop eco-innovative products which contribute to the construction of a more sustainable society.

FURTHER CERTIFICATIONS

Certification from Sociedade Ponto Verde - Environmental Waste Management Company for its use of the Integrated Packaging Waste Management System.

Declaration of Conformity with the standard EN 14411:2003, Ceramic Tiles: Definitions, Classification, Characteristics and Marking, acquiring the CE mark.

Declaration of Exemption from REACH Registration, certifying that Revigrés products do not contain substances subject to coding.

Distinguished for best practices in climate responsibility by the Euronatura-Centre for Environmental Law and Sustainable Development.

Company nominated for the GREEN PROJECT AWARDS, in recognition of its good practices in projects promoting sustainable development.

VOTRE BIEN ETRE EST DE NOTRE RESPONSABILITE

Nous avons adopté un Système de Gestion Intégré de la Qualité, de L'Environnement, de la Responsabilité Sociale et de L'Innovation:

Politique de la qualité
Nous appliquons la qualité totale – elle est acceptée en interne et fait l'objet d'une adhésion culturelle -, pour garantir la satisfaction permanente des parties intéressées en général, de nos clients et collaborateurs en particulier, grâce à l'amélioration continue de la qualité de nos produits et services.

Politique de l'environnement
Nous améliorons continuellement la performance environnementale de nos activités, dans le respect de la législation sur l'environnement et dans un souci de prévention de la pollution.

Politique de responsabilité sociale
Nous nous soucions en permanence de la contribution des activités de Revigrés au développement durable, en associant toutes les composantes - sociale, économique et environnementale -, en harmonie avec les intérêts légitimes de la société.

Politique de recherche, développement et innovation

Nous nous efforçons de consolider l'esprit d'innovation et de production de nouvelles idées. Nous intensifions notre positionnement d'étroite collaboration avec les entités du système scientifique et technologique, dans la recherche de nouveaux produits, de nouveaux processus de production et de promotion aptes à renforcer la différenciation, la compétitivité et le leadership de l'entreprise, tout en poursuivant notre stratégie de développement de produits éco-innovateurs qui contribuent à la construction d'une société plus durable.

AUTRES CERTIFICATIONS:

Certification par la Société Ponto Verde – Société Gestionnaire des Déchets d'Emballages pour l'Adhésion au Système Intégré de Gestion de Déchets d'Emballages.

Déclaration de conformité avec la norme EN 14411:2003 pour les revêtements de sol et les revêtements céramiques : définitions, classification, caractéristiques et marquage, acquérant le marquage CE.

Déclaration d'exemption de l'enregistrement REACH, certifiant que les produits Revigrés ne contiennent pas de substances sujettes à codification.

Distinction pour les bonnes pratiques de responsabilité climatique, par Euronatura – Centre pour le droit environnemental et le développement durable.

Entreprise nommée pour les GREEN PROJECT AWARDS en reconnaissance pour ses bonnes pratiques dans des projets qui encouragent le développement durable.

IHR WOHLBEFINDEN IST UNSERE VERANTWORTUNG

Wir setzen auf ein integriertes System zum Qualitäts-, Umwelt-, sozialen Verantwortungs- und Innovationsmanagement:

Qualitätspolitik:
Förderung, einer erlebten Gesamtqualität mit interner Akzeptanz und kultureller Beteiligung. Durch die stetige Steigerung der Qualität unserer Produkte und Dienstleistungen garantieren wir eine andauernde Zufriedenheit der Interessenten im Allgemeinen, aber insbesondere unserer Kunden und Mitarbeiter.

Umweltpolitik
Wir verbessern ständig die Umweltfreundlichkeit unserer Tätigkeiten, halten uns an die gesetzlichen Umweltauflagen und beugen Umweltverschmutzung vor.

Politik der sozialen Verantwortlichkeit
Wir achten darauf, dass die Tätigkeiten von Revigrés stets zur nachhaltigen Entwicklung beitragen, die natürlich an gesellschaftliche, wirtschaftliche und ökologische Komponenten gebunden ist. Dabei beachten wir immer die rechtlichen Interessen der Gesellschaft.

Forschungs-, Entwicklungs- und Innovationspolitik

Wir stärken das Bewusstsein für Innovation und die Schaffung neuer Ideen. Wir verstärken die Zusammenarbeit mit wissenschaftlichen und technologischen Einrichtungen bei der Untersuchung neuer Produkte, bei Produktions- und Werbeprozessen, die die Differenzierung, die Wettbewerbsfähigkeit und die führende Position des Unternehmens festigen. Unsere Strategie hierbei ist die Entwicklung von ökologisch innovativen Produkten, die zur Entstehung einer nachhaltigeren Gesellschaft beitragen.

WEITERE ZERTIFIZIERUNGEN:

Zertifizierung durch die Gesellschaft Grüner Punkt, “Sociedade Ponto Verde – Gesellschaft für Verpackungsabfallmanagement“ durch Aufnahme in das integrierte Management für Verpackungsabfälle.

Konformitätserklärung mit EN 14411:2003 keramische Platten und Fliesen: Definitionen, Klassifizierung, Merkmale und Kennzeichnung, Zuerkennung der CE-Kennzeichnung.

Befreiung von der Registrierungspflicht nach REACH, wonach Revigrés-Produkte keine registrierungspflichtigen Stoffe enthalten.

Auszeichnung für “vorbildliche Praktiken bei klimatisch verantwortlichem Handeln” durch Euronatura - Zentrum für Umweltrecht und nachhaltige Entwicklung

Nominierung für die GREEN PROJECT AVARDS als Ausdruck der Anerkennung vorbildlicher Geschäftspraktiken bei Projekten zur Förderung nachhaltiger Entwicklungen.

SU BIENESTAR, NUESTRA RESPONSABILIDAD

Apostamos por un Sistema de Gestión Integrado de la Calidad, Medio Ambiente, Responsabilidad Social e Innovación:

Política de calidad
Promover la experiencia de la calidad superior, internamente aceptada y culturalmente participada, que garantice la permanente satisfacción de las partes interesadas en general, especialmente de nuestros clientes y colaboradores, a través de la mejora continua de la calidad de nuestros productos y servicios.

Política ambiental
Implantar la mejora continua del rendimiento medioambiental en sus actividades, cumpliendo la legislación medioambiental y previniendo la contaminación.

Política de responsabilidad social
Considerar permanentemente la contribución de las actividades de Revigrés para el desarrollo sostenible, combinando las componentes social, económica y medioambiental, en armonía con los legítimos intereses de la sociedad.

Política de investigación, desarrollo e innovación

Consolidar un espíritu de innovación y generación de nuevas ideas. Intensificar el posicionamiento de estrecha colaboración con las entidades del sistema científico y tecnológico en la investigación de nuevos productos, procesos de producción y promoción que refuercen la diferenciación, la competitividad y el liderazgo de la empresa, continuando la estrategia de desarrollo de productos eco-innovadores que contribuyan a la construcción de una sociedad más sostenible.

MÁS CERTIFICADOS:

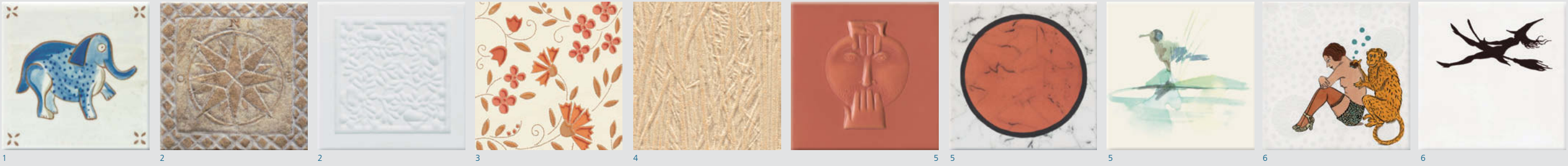
Certificado por la Sociedad Ponto Verde – Sociedad Gestora de Resíduos de Embalajes, mediante la adhesión al Sistema Integrado de Gestión de Resíduos de Embalajes.

Declaración de Conformidad con la norma EN 14411:2003, Pavimentos y Revestimientos Cerámicos: definición, clasificación, características y etiquetado, con la obtención de la distinción CE.

Declaración de Exención de Registro REACH, certificando que los productos Revigrés no contienen sustancias sujetas a codificación.

Distinción por “buenas prácticas de responsabilidad climática”, concedida por Euronatura – Centro de Derecho Ambiental y Desarrollo Sostenible.

Empresa nominada para los Green Project Awards, en reconocimiento por las buenas prácticas en proyectos que promueven el desarrollo sostenible.



1

2

2

3

4

5

5

5

6

6

COLEÇÕES DE DESIGN

A Revigrés oferece variadas soluções decorativas que acompanham permanentemente as novas tendências de cor, de materiais e texturas.

É neste sentido que desenvolve, constantemente, novas coleções de produtos, assentes em projetos originais, criativos, de Design exclusivo, das quais se destacam:

COLEÇÕES TEMÁTICAS:

Óbidos e Buçaco (1) – coleções com inspiração na tradição artística do mosaico cerâmico;
Descobrimientos Portugueses (2) – coleção alusiva à Expo 98 e à vocação marítima do país;
The Best Of;
ICON (3) – inspirada nas referências do artesanato português;
Textures (4) – coleção desenvolvida com base em diversas texturas: papel reciclado, palha, bambu, rafia, linho, seda, tafetá, fios e metal;
Our Tiles are Green – com o slogan da Cerâmica Amiga do Ambiente;
Zen – de inspiração nos materiais naturais: madeira, pedra, mármore e bambú;
Disco – com cores elétricas: um convite à festa. Time to shine!;
Lifestyle Sustentável – inclui Revigrés Light, Health Care Tiles e Solar Tiles;
Nature Prints – onde se apresentam alternativas aos materiais naturais: proteger o futuro, é natural;
Urban Signs – uma reflexão sobre o crescimento dos centros urbanos a nível mundial e o impacto na construção sustentável e nas cidades do futuro.

COLEÇÕES DE AUTOR:

Galáxia – projeto do arquiteto Tomás Taveira.
Atitudes (5) – projeto de seis artistas plásticos (pintores, escultores, ceramistas).
ART (6) – projeto de artistas plásticos com inspiração na região do Douro, Património Mundial.
Fashion-Ceramic (7) – projeto da arquiteta Alena Agafonova.
Traços de Mestre (8) – projeto do mestre Júlio Resende.
Eclectic – projeto do designer Mauro Comastri.

COLEÇÕES DO CONCURSO NACIONAL DE DESIGN:

Coleções resultantes do patrocínio do Concurso Nacional de Design, destinado a jovens dos 18 aos 35 anos. A Revigrés participa desde a 1ª edição, em 1997, em colaboração com a Fundação da Juventude.

DESIGN COLLECTIONS

Revigrés offers various décor solutions that keep constant pace with the latest trends of colour, materials and textures.

This is why Revigrés constantly develops new product collections based on original and creative concepts of exclusive design, including:

THEMATIC COLLECTIONS:

Óbidos and Buçaco (1) – collections inspired by the artistic tradition of ceramic mosaic;
Portuguese Discoveries (2) – a collection referring to Expo 98 and the country's maritime vocation;
The Best Of;
ICON (3) – inspired by references of Portuguese craftsmanship;
Textures (4) – a collection based on various textures: recycled paper, straw, bamboo, raffia, linen, silk, taffeta, fibres and metal;
Our Tiles are Green – with the Environmental Friendly Ceramics slogan;
Zen – inspired by natural materials: wood, stone, marble and bamboo;
Disco – with electric colours: an invitation to party. Time to shine!;
Sustainable Lifestyle – includes Revigrés Light, Health Care Tiles and Solar Tiles;
Nature Prints – wich presents alternatives to natural materials: protecting the future is natural;
Urban Signs – a reflexion about the growth of urban centres worldwide and the impact on sustainable construction and the future cities.

AUTHOR'S COLLECTIONS:

Galáxia – a project by the architect Tomás Taveira.
Attitudes (5) – a project by six plastic artists (painters, sculptors, ceramicists).
ART (6) – project by some plastic artists inspired by the Douro Region, World Heritage.
Fashion-Ceramic (7) – a project by the architect Alena Agafonova.
Traços de Mestre (8) (Strokes of Genius) – a project by the master Júlio Resende.
Eclectic – a project by the designer Mauro Comastri.

COLLECTIONS FOR THE NATIONAL DESIGN COMPETITION:

Collections resulting from the company's sponsorship of the National Design Competition for young designers from 18 to 35 years old. Revigrés participates from the first edition, in 1997, in collaboration with the Youth Foundation.

DESIGN DE COLLECTIONS

Revigrés offre des solutions décoratives variées qui suivent en permanence les nouvelles tendances en matière de couleurs, de matériaux et textures.

C'est pourquoi elle développe constamment de nouvelles collections de produits sous-tendues par des projets originaux, créatifs, au design exclusif, parmi lesquels:

COLLECTIONS THEMATIQUES:

Óbidos et Buçaco (1) – collections inspirées de la tradition de l'art de la mosaïque céramique;
Découvertes portugaises (2) – collection faisant allusion à l'Expo 98 et à la vocation maritime du pays;
The Best Of;
ICON (3) – inspirée des références de l'artisanat portugais;
Textures (4) – collection développée à partir de diverses textures: papier recyclé, paille, bambou, raphia, lin, soie, taffetas, fils et métal;
Our Tiles are Green – avec le slogan de la « céramique amie de l'environnement »;
Zen – inspirée des matériaux naturels comme le bois, la pierre, le marbre et le bambou;
Disco – avec des couleurs électriques: une invitation à la fête; Time to shine!;
Lifestyle durable – inclut Revigrés Light, Health Care Tiles et Solar Tiles;
Nature Prints – présente des alternatives aux matériaux naturels: protéger l'avenir, c'est naturel;
Urban Signs – une reflexion sur la croissance des centres urbains au niveau mondial et l'impact sur la construction durable et sur les villes de l'avenir;

COLLECTIONS D'AUTEUR:

Galáxia – projet de l'architecte Tomás Taveira,
Atitudes (5) – projet de six artistes plastiques (peintres, sculpteurs, céramistes),
ART (6) – projet d'artistes plastiques inspiré par la région du Douro, patrimoine mondial,
Fashion-Ceramic (7) – projet de l'architecte Alena Agafonova,
Traços de Mestre (8) – projet du maître Júlio Resende,
Eclectic – projet du designer Mauro Comastri.

COLLECTIONS DU CONCOURS NATIONAL DE DESIGN:

Collections qui résultent du parrainage du Concours National de Design, destiné aux jeunes de 18 à 35 ans. Revigrés participe depuis la 1ère édition, en 1997, en collaboration avec la Fondation de la Jeunesse.

KOLLEKTIONEN UND DESIGN

Revigrés bietet verschiedene Dekore, die fortlaufend die neuesten Farbtendenzen, Material- und Strukturrends begleiten.

In diesem Sinne werden ständig neue Produktkollektionen auf originellem, kreativen und exklusiven Design entwickelt, von denen wir folgende hervorheben möchten:

THEMENKOLLEKTIONEN:

Óbidos und Buçaco (1) – Kollektionen inspiriert an der künstlerischen Tradition der Kachel-Mosaik;
Descubrimientos Portugueses (2) – Kollektion, die sich an die Expo 98 und die Geschichte der Seefahrt des Landes anlehnt;
The Best Of;
ICON (3) – inspiriert an den Referenzen des portugiesischen Handwerks;
Textures (4) – Kollektion, die auf Basis verschiedener Texturen entwickelt wurde: recyceltes Papier, Stroh, Bambus, Bast, Leinen, Seide, Taft, Fäden und Metall;
Our Tiles are Green – mit dem Slogan der umweltfreundlichen Kachel;
Zen – inspiriert an natürlichen Materialien: Holz, Stein, Marmor und Bambus;
Disco – mit "elektrischen" Farben: eine Einladung zum Fest. Time to shine!;
Lifestyle Sustentável – beinhaltet Revigrés Light; Health Care Tiles und Solar Tiles;
Nature Prints – wo Alternativen zu natürlichen Materialien präsentiert werden: die Zukunft zu schützen ist natürlich;
Urban Signs – Reflexion über das weltweite Wachstum der urbanen Zentren und der Einfluss auf die nachhaltige Konstruktion und die Städte der Zukunft.

AUTORENKOLLEKTIONEN:

Galáxia – Projekt des Architekten Tomás Taveira.
Atitudes (5) – Projekt von sechs Künstlern (Maler, Skulptoren, Keramik-Künstler).
ART (6) – Projekt von Künstlern mit Inspiration an der Douro-Region, Weltkulturerbe.
Fashion-Ceramic (7) – Projekt der Architektin Alena Agafonova.
Traços de Mestre (8) – Projekt des Meisters Júlio Resende.
Eclectic – Projekt des Designers Mauro Comastri.

KOLLEKTIONEN FÜR DEN NATIONALEN DESIGNWETTBEWERB:

Diese Kollektionen sind das Ergebnis der Förderung des Nationalen Designwettbewerbs für junge Designer zwischen 18 und 35 Jahren seit der ersten Ausschreibung im Jahre 1997 in Zusammenarbeit mit der Jugendstiftung "Fundação da Juventude".

COLECCIONES DE DISEÑO

Revigrés ofrece variadas soluciones decorativas que acompañan en permanencia las nuevas tendencias del color, materiales y texturas.

En ese sentido, Revigrés apuesta por el desarrollo continuo de nuevas colecciones de productos, basadas en proyectos originales, creativos y de diseño exclusivo, entre los cuales se destacan:

COLECCIONES TEMÁTICAS:

Óbidos y Buçaco (1) – colecciones con inspiración en la tradición artística del mosaico cerámico;
Descubrimientos Portugueses (2) – colección inspirada en la Expo 98 y en la vocación marítima del país;
The Best Of;
ICON (3) – con referencias a la artesanía portuguesa;
Textures (4) – colección basada en diversas texturas: papel reciclado, paja, bambú, rafia, lino, seda, tafetán, hilo y metal;
Our Tiles are Green – con el eslogan de la Cerámica Respetuosa con el Medio Ambiente;
Zen – de inspiración en materiales naturales: madera, piedra, mármol y bambú;
Disco – con colores eléctricos: una invitación a la fiesta. Time to shine!;
Lifestyle Sostenible – incluye Revigrés Light; Health Care Tiles y Solar Tiles;
Nature Prints – donde se presentan alternativas a los materiales naturales: proteger el futuro, es natural;
Urban Signs – reflejando el crecimiento de los centros urbanos a nivel mundial, y el impacto en la construcción sostenible y en las ciudades del futuro.

COLECCIONES DE AUTOR:

Galaxia – proyecto del arquitecto Tomás Taveira.
Actitudes (5) – proyecto de seis artistas plásticos (pintores, escultores, ceramistas).
ART (6) – proyecto de diversos artistas plásticos con inspiración en la región del Duero, Patrimonio Mundial.
Fashion-Ceramic (7) – proyecto de la arquitecta Alena Agafonova.
Huellas de Maestro (8) – proyecto del maestro Júlio Resende.
Eclectic – proyecto del diseñador Mauro Comastri.

COLECCIONES DEL CONCURSO NACIONAL DE DISEÑO:

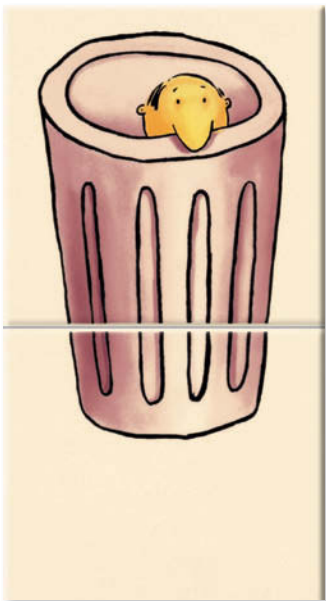
Resultantes del patrocinio del Concurso Nacional de Diseño (destinado a jóvenes entre los 18 y 35 años). Revigrés participa desde la 1ª edición, en 1997, en colaboración con la Fundación de la Juventud.



8



7



5



Coleções de Autor

Author's Collections • Collections d'Auteur
Autorenkollektionen • Colecciones de Autor

PROCURO

Linhas de força que desenham o bem-estar.

I SEEK

Driving forces which design well-being.

JE CHERCHE

Les lignes de force qui dessinent le bien-être.

ICH SUCHE

Kraftlinien, die das Wohlbefinden zeichnen.

BUSCO

Líneas de fuerza que diseñan el bienestar.

Traços de Mestre

O AZULEJO É O BRILHO NO OLHAR...

TRAÇOS DE MESTRE, de Júlio Resende, que integra oito coleções representando a união perfeita entre a arte e a técnica. Tendo o azulejo como suporte, em colaboração com a Revigrés, as suas obras podem ser apreciadas no azulejo "Presépio", na coleção "Traços de Mestre" e no "Mural do Dragão" (Estádio do Dragão).

THE TILE IS THE SHINE IN YOUR EYES...

TRAÇOS DE MESTRE ("STROKES OF GENIUS"), by Júlio Resende, incorporating eight collections that represent the perfect combination of art and technique.

Using tiles and in collaboration with Revigrés, his works can be seen in the tile Presépio ("Nativity Scene") piece, in the Traços de Mestre ("Strokes of Genius") collection and in the "Mural of the Dragon" (at the Dragão Stadium).

L'AZULEJO EST L'ÉTINCELLE DANS LE REGARD....

TRAÇOS DE MESTRE (Traits de Maître), de Júlio Resende, qui comprend huit collections représentant l'union parfaite entre l'art et la technique.

Avec l'azulejo comme support, et en collaboration avec Revigrés, ses œuvres peuvent être appréciées sur dans l'azulejo « Presépio », aussi dans la collection « Traços de Mestre » et sur le « Mural do Dragão » (au Stade du Dragon).

DIE FLIESE IST DER GLANZ IN DEN AUGEN...

TRAÇOS DE MESTRE, von Júlio Resende, vor mit acht Kollektionen, die die perfekte Verbindung zwischen Kunst und Technik darstellen.

Zusammen mit Revigrés werden Fliesen zum Medium seiner Werke, die an dem Modell "Krippe", in der Kollektion "Traços de Mestre" bewundert werden können und der "Drachenwand" (im Drachenstadion in Porto).

EL AZULEJO ES EL BRILLO EN LA MIRADA...

TRAÇOS DE MESTRE, de Júlio Resende, integra ocho colecciones que representan la unión perfecta entre el arte y la tecnología. Teniendo el azulejo como base, en colaboración con Revigrés, sus obras se pueden ver en el azulejo "Presépio", en la colección "Traços de Mestre" y en el "Mural del Dragón" (en el Estadio del Dragón).



Com o espólio de cerca de dois mil desenhos que reuniu ao longo da sua carreira, Júlio Resende (1917-2011) fundou o Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende.

With a collection of around 2,000 works from over the course of his career, Júlio Resende (1917-2011) founded the Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende ("Space for Drawings - Júlio Resende Foundation").

Regroupant un héritage d'environ deux mille dessins qu'il avait réuni au long de sa carrière, Júlio Resende (1917-2011) a fondé « o Lugar do Desenho » – Fondation Júlio Resende.

Júlio Resende (1917-2011) mit dem im Laufe seiner Karriere entstandenen Werk von ungefähr zwei tausend Zeichnungen gründete er 1993 die Stiftung „O Lugar do Desenho – Júlio Resende Stiftung“.

Con la recopilación de unos dos mil diseños que reunió a lo largo de su carrera, Júlio Resende (1917-2011) fundó Lugar do Desenho – Fundación Júlio Resende.



LUGAR DO DESENHO
FUNDAÇÃO JÚLIO RESENDE

PRESÉPIO
2008, Azulejo 30x45cm.

Júlio Resende

pintor · painter · peintre · maler · pintor

O azulejo é o brilho no olhar
Resende

(The tile is the shine in your eyes. L'azulejo est l'étincelle dans le regard....
Die Fliese ist der Glanz in den Augen... El azulejo es el brillo en la mirada...)



"Mural do Dragão" de Mestre Júlio Resende - Estádio do Dragão
"Mural of the Dragon" by Painter Júlio Resende - Dragon Stadium
« Mural do Dragão » de Júlio Resende - Stade du Dragon
"Drachenwand" von de Júlio Resende - Drachenstadion
"Mural del Dragón" de Júlio Resende - Estadio del Dragón

Expressões bem-humoradas de grafismo livre.
Light-hearted expressions of light graphics.
Expressions de bonne humeur au graphisme libre.
Lustige Expressionen in freier Zeichnung
Expresiones de buen humor de grafismo libre.



FAIT-DIVERS 1
20x20 NAT
P138 / peça-piece



FAIT-DIVERS 2
20x20 NAT
P138 / peça-piece



FAIT-DIVERS 3
20x20 NAT
P138 / peça-piece



FAIT-DIVERS 4
20x20 NAT
P138 / peça-piece



FAIT-DIVERS 5
20x20 NAT
P138 / peça-piece



FAIT-DIVERS 6
20x20 NAT
P138 / peça-piece

Coleção de edição limitada - 250, assinada e numerada.
Limited edition collection - 250, signed and numbered.
Collection à édition limitée - 250, signée et numérotée.
Kollektion in limitierter Auflage - 250, unterzeichnet und nummeriert.
Colección de edición limitada - 250, firmada y numerada.

Júlio Resende

pintor · painter · peintre · maler · pintor



Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende · (Space for Drawings) – Júlio Resende Foundation · Lugar do Desenho – Fondation Júlio Resende ·
Júlio Resende Stiftung · Júlio Resende · Lugar do Desenho – Fundación Júlio Resende

A opção subjetiva permite a multiplicidade no significado do espaço.
The subjective option enables multiplicity in the meaning of space.
L'option subjective permet la multiplicité dans la signification de l'espace.
Die Subjektivität erlaubt vielfache Bedeutung des Raums.
La opción subjetiva permite la multiplicidad en el significado del espacio.



COR CONCORDÂNCIA 1
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR CONCORDÂNCIA 2
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR CONCORDÂNCIA 3
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR CONCORDÂNCIA 4
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR CONCORDÂNCIA 5
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SERENIDADE 1
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SERENIDADE 2
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SERENIDADE 3
20x20 NAT P43 / peça-piece



TOM BRISA 1
20x20 NAT P43 / peça-piece



TOM BRISA 2
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SIMPATIA 1
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SIMPATIA 2
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SIMPATIA 3
20x20 NAT P43 / peça-piece



TOM BRISA 3
20x20 NAT P43 / peça-piece



TOM BRISA 4
20x20 NAT P43 / peça-piece



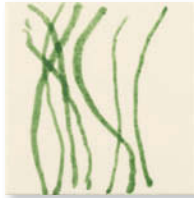
LUZ EXISTÊNCIA 1
20x20 NAT P43 / peça-piece



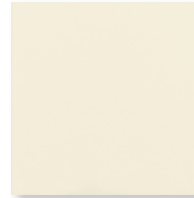
LUZ EXISTÊNCIA 2
20x20 NAT P43 / peça-piece



LUZ TERNURA 1
20x20 NAT P43 / peça-piece



LUZ TERNURA 2
20x20 NAT P43 / peça-piece



(a) PÉROLA
20x20 NAT P60



COR SUAVE CASTANHO 1
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SUAVE CASTANHO 2
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SUAVE LILÁS 1
20x20 NAT P43 / peça-piece



COR SUAVE LILÁS 2
20x20 NAT P43 / peça-piece



PEÇA ASSINADA - JÚLIO RESENDE
20x20 NAT P07 / peça-piece

Júlio Resende

pintor · painter · peintre · maler · pintor



(a) De notar que esta base tem uma cor ligeiramente diferente dos respetivos decorados.
(b) Para situações de grande exigência de tonalidade igual para a base e para o decorado, poderá, atempadamente, solicitar o produto assinalado (dado o carácter específico, esta base tem um preço ligeiramente superior).
(a) Please note that the colour of this base is slightly different from the matching decorated pieces.
(b) For situations where the shade has to be the same for the base and the decorated piece, you can ask for the marked product beforehand (this base is slightly more expensive due to its special characteristics).
(a) Il faut noter que cette base a une couleur légèrement différente des décors correspondants.
(b) Pour les situations qui exigent une tonalité identique pour la base et le décor, vous pouvez, solliciter le produit signalé (à cause de son caractère spécifique, cette base a un prix légèrement plus élevé).

(a) Bemerkenswert ist die Tatsache, dass diese Grundierung in der Farbe leicht von den Motiven abweicht.
(b) Wenn sehr grosser Wert auf den gleichen Farbton bei Grund und Motiv gelegt wird, kann durch frühzeitige Bestellung das passende Produkt geliefert werden (wegen dieser besonderen Beschaffenheit ist der Preis für diese Artikel etwas höher).
(a) Cabe destacar que esta base tiene un color ligeramente diferente a los decorados correspondientes.
(b) Para situaciones con una gran exigencia de tonalidad igual tanto para la base como para el decorado, podrá solicitar a tiempo el producto elegido (dado el carácter específico, esta base tiene un precio ligeramente superior).

Fashion-Ceramic

O INTERIOR ESTÁ NA MODA

Fashion-Ceramic é uma nova abordagem do movimento vestuário para o interior, uma das mais recentes tendências da fusão entre o design de interiores e a moda. Convidada pela Revigrés para desenvolver este projeto, Alena Agafonova, Arquiteta e Diretora Artística do Studio IM, encara a Cerâmica como o material universal que desempenha um papel ativo na criação do espaço.

THE INTERIOR IS IN FASHION

Fashion-Ceramic is a fresh take on the “clothes for your interior” movement present in the latest trends in the fusion of interior design with fashion. Architect Alena Agafonova, the IM Studio’s art director who sees ceramics as the universal material participating in the creation of space, was invited by Revigrés to develop this project.

L'INTÉRIEUR EST À LA MODE

Fashion-Ceramic est une nouvelle approche du mouvement vêtements d'intérieur, une des plus récentes tendances de la fusion entre le design d'intérieurs et la mode. Invitée par Revigrés pour développer ce projet, Alena Agafonova, architecte et directrice artistique du Studio IM, envisage la céramique comme un matériau universel qui joue un rôle actif dans la création de l'espace.

DAS INNENLEBEN IST MODERN

Fashion-Ceramic ist ein neuer Ansatz der Bewegung “Bekleidung für Innen”, eine der neuesten Tendenzen bei der Fusion zwischen Design von Innenräumen und Mode. Alena Agafonova, Architektin und Künstlerische Leiterin des Studio IM, die dieses Projekt auf Einladung von Revigrés entwickelte, betrachtet die Keramik als universelles Material mit einer aktiven Rolle bei der Kreation von Räumen.

EL INTERIOR ESTÁ EN LA MODA

Fashion-Ceramic es un nuevo planteamiento del movimiento de vestido para el interior, una de las tendencias más recientes de la fusión entre el diseño de interiores y la moda. Invitada por Revigrés para llevar a cabo este proyecto, Alena Agafonova, Arquitecta y Directora Artística de Studio IM, aborda la Cerámica como el material universal que desempeña un papel activo en la creación del espacio.



RIM.ru

“As pessoas procuram algo que seja difícil de encontrar. Algo com romance... um verdadeiro romance.”

“People want things that are hard to find. Things that have romance... true romance.”

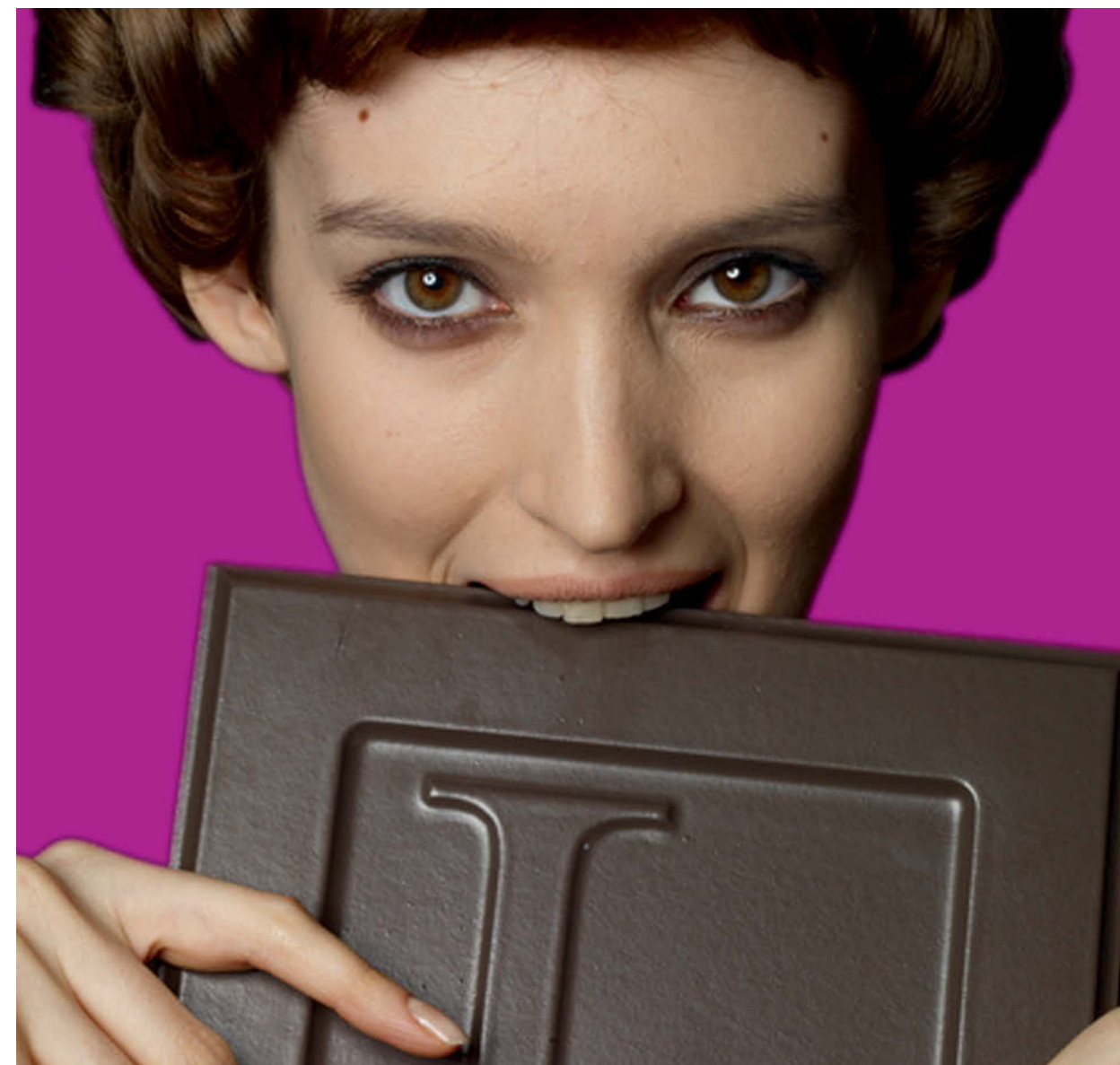
“Les gens recherchent quelque chose qui soit difficile à trouver. Quelque chose avec du romantisme....un vrai roman.”

“Leute suchen etwas, das schwer zu finden ist. Etwas romantisches – eine echte Romantik”

“Las personas buscan algo que sea difícil de encontrar. Algo con romance... un verdadero romance.”

Alena Agafonova

arquiteta · architect · architecte · architektn · arquitecta



"O alimento dos deuses. Prazer. Paixão. Alegria."
"Food of the gods. Pleasure. Passion. Bliss. Heaven."
"L'aliment des dieux. Plaisir - Passion - Joie."
"Die Speise der Götter. Vergnügen. Freude."
"El alimento de los dioses. Placer. Pasión. Alegría."



CHOCOLATE 1 - TEMPTATION
40x40 RECT [39,04x39,04 cm] **P131** / peça -piece



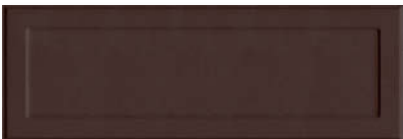
CHOCOLATE 2 - LIFE
40x40 RECT [39,04x39,04 cm] **P131** / peça -piece



CHOCOLATE 3 - LOVE
40x40 RECT [39,04x39,04 cm] **P131** / peça -piece



CHOCOLATE 4 - PASSION
40x40 RECT [39,04x39,04 cm] **P131** / peça -piece



CHOCOLATE 5 - BAR
20x60 RECT [19,52x59,2 cm] **P104** / peça - piece

Na conjugação dos formatos 40x40 cm e 20x60 cm numa determinada área, o calibre dos produtos deve ser igual – solicitamos esta indicação ao realizar a encomenda.

If you need to use 40x40 cm and 20x60 cm formats to be applied on a certain area, they should be of the same caliber - in this case, please inform us when placing your order.

Pour conjuguer des formats 40x40 cm et 20x60 cm dans une même zone, veuillez à ce qu'ils soient tous de même calibre – Nous vous demanderons de fournir cette information lors de votre commande.

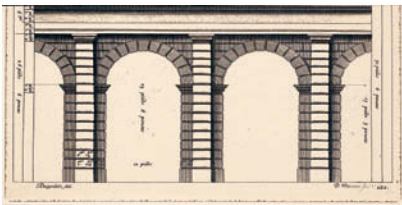
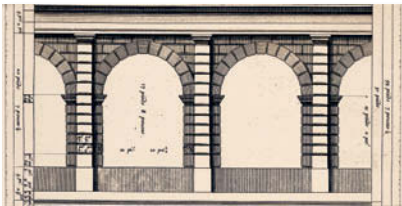
Um verschiedene Formate (40x40 cm und 20x60 cm) auf einer bestimmten Fläche sollten alle Produkte die gleiche Kalibrierung haben. Wir empfehlen, dies bei der Bestellung zu beachten.

En la conjugación de los formatos 40x40 cm y 20x60 cm en una determinada área, el calibre de los productos debe ser igual, solicitamos esta información al hacer el pedido.

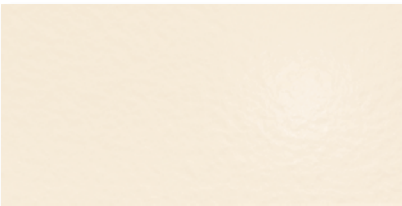


Chocolate . Timber Castanho

"Esboços, desenhos e imagens... a sua harmonia, beleza e proporção fascinam-me."
"Sketches, drawings and pictures... their harmony and beauty fascinate me so much."
"Esquisses, dessins et images... Leur harmonie, leur beauté et leur proportion me fascinent."
"Entwürfe, Zeichnungen und Bilder... ihre Harmonie, Schönheit und Proportionen faszinieren mich."
"Esbozos, diseños e imágenes... su armonía, belleza y proporción me fascinan".

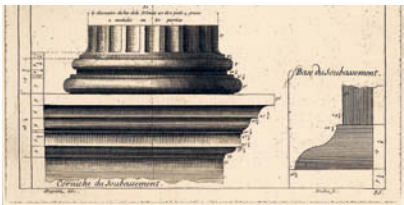


COLEÇÃO AMPHITHEATRE
3 peças - pieces 30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



(a) OFF - WHITE
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]

**P67
P80**

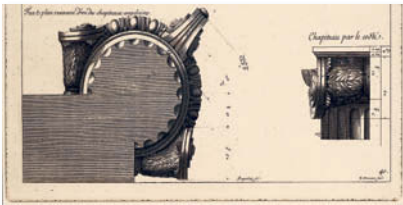
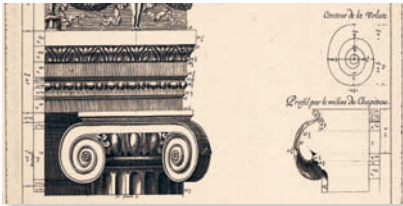


COLEÇÃO TEMPLE DE VESTA
3 peças - pieces 30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece

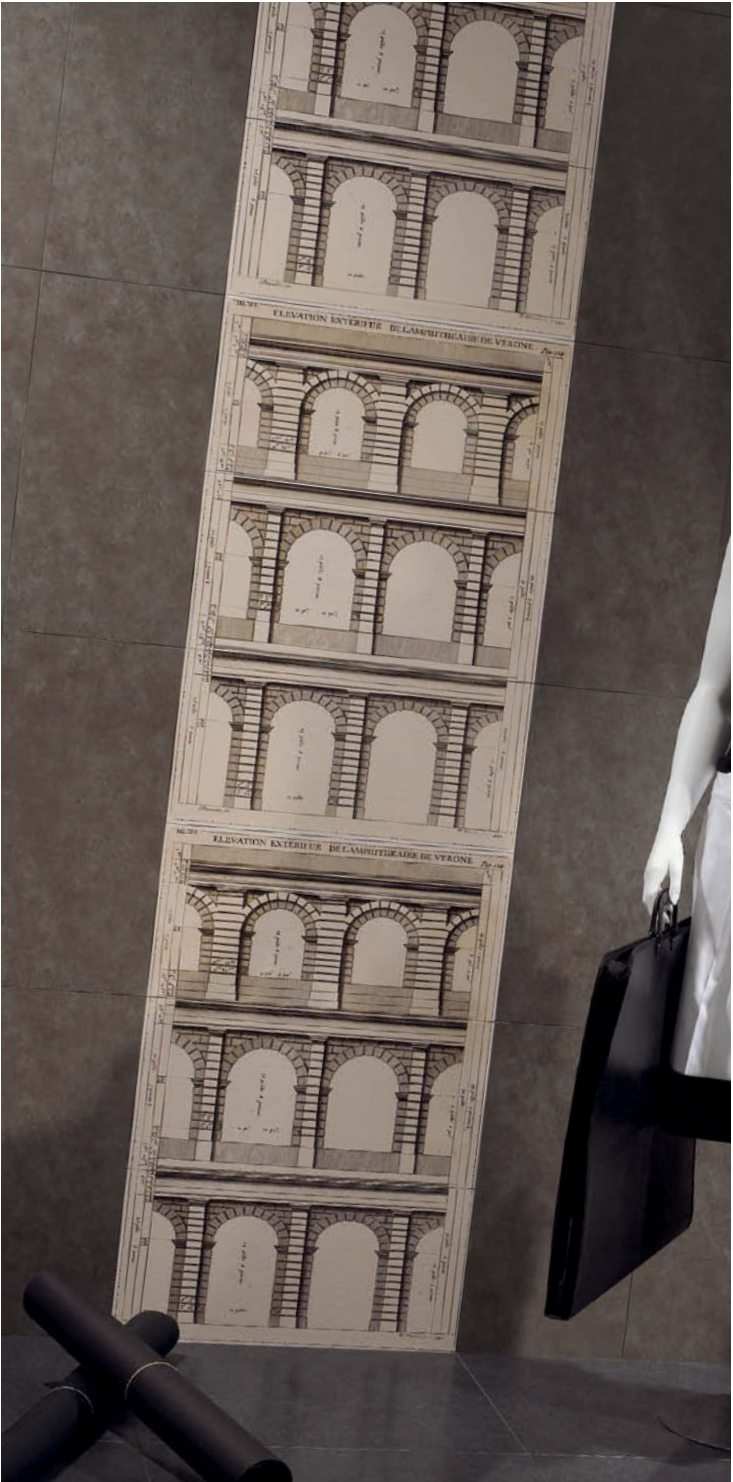


OFF - GREY
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]

**P69
P82**



COLEÇÃO TEMPLE DE LA FORTUNE
3 peças - pieces 30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



(a) De notar que esta base tem uma cor ligeiramente diferente dos respetivos decorados.
(a) Please note that the colour of this base is slightly different from the matching decorated pieces.
(a) Il faut noter que cette base a une couleur légèrement différente des décors correspondants.
(a) Bemerkenswert ist die Tatsache, dass diese Grundierung in der Farbe leicht von den Motiven abweicht.
(a) Cabe destacar que esta base tiene un color ligeramente diferente a los decorados correspondientes.

"Uma vez, sonhei que era uma borboleta...
Era livre. Quis capturar tanta liberdade, transformar em sonho cada parede."

"Once, I dreamt I was a butterfly...
I was free. I wanted to capture all this freedom, transform each wall into a dream."

"Une fois j'ai rêvé que j'étais un papillon...
J'étais libre. J'ai voulu capter autant de liberté, transformer chaque mur en rêve."

"Ich träumte einmal, ich wäre ein Schmetterling...
Ich war frei. Wollte so viel Freiheit einfangen, jede Wand in einen Traum verwandeln."

"Una vez soñé que era una mariposa...
Era libre. Quise capturar toda la libertad, transformar en sueño cada pared."



BUTTERFLIES 1
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



BUTTERFLIES 2
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



BUTTERFLIES 3
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



BUTTERFLIES 4
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



BUTTERFLIES 5
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



BUTTERFLIES 6
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



BUTTERFLIES 7
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



GOLD CRAQUELÉ
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P40** / peça - piece



Architecture . Butterflies . Gold Craquelé



Butterflies . Gold Craquelé

Art

HISTÓRIAS COM HISTÓRIA

A Coleção ART nasceu de um convite da Revigrés a vários escultores e pintores portugueses. Inspirados na Região do Douro - Património Mundial, as suas obras traduzem as suas emoções em cores, formas e texturas únicas.

STORIES WITH HISTORY

An invitation of Portuguese sculptors and painters gave rise to the ART collection. Inspired by the Douro Region, a Worldwide Heritage Site, their emotions are expressed in their works through unique colours, forms and textures.

DES HISTOIRES QUI ONT UNE HISTOIRE

La collection ART est née à partir d’une invitation de Revigrés faite à divers sculpteurs et peintres portugais. Inspirées par la région du Douro – Patrimoine mondial, les oeuvres traduisent leurs émotions par des couleurs, des formes et des textures uniques.

GESCHICHTEN MIT GESCHICHTE

Die ART Kollektion entstand aus einer Einladung von Revigrés an verschiedene portugiesische Bildhauer und Maler. Inspiriert von der als Weltkulturerbe ausgezeichneten Douro Region übersetzen die Werke die Emotionen der Künstler in einzigartige Farben, Formen und Texturen

HISTORIAS CON HISTORIA

La Colección ART nació de una invitación de Revigrés a varios escultores y pintores portugueses. Inspirados en la Región de Douro, Patrimonio Mundial, sus obras traducen sus emociones en colores, formas y texturas únicas.



AFRODISÍACO
Bela Silva
Pintora • Painter
Peintre • Maler • Pintora

GASTROMANIA
João Vaz de Carvalho
Pintor • Painter
Peintre • Maler • Pintor

DOIRO
Rui Vasquez
Escultor • Sculptor
Sculpteur • Bildhauer • Escultor

SOMBRAS
João Castro Silva
Escultor • Sculptor
Sculpteur • Bildhauer • Escultor

João Vaz de Carvalho

pintor • painter • peintre • maler • pintor



Expõe desde 1987. Colabora como ilustrador em diversas revistas e livros infantis.

Exhibitions since 1987. He illustrates magazines and children's books.

Il expose depuis 1987. Il collabore comme illustrateur dans diverses revues et livres pour enfants.

Ausstellungen seit 1987. Illustrator verschiedener Zeitschriften und Kinderbücher.

Expone desde 1987. Colabora como ilustrador en diversas revistas y libros infantiles.

J.V. CARVALHO



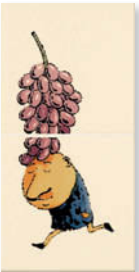
Tomaram ares de importantes e depressa foram povoando o cenário...
They assumed their importance and soon settled into the scenery...
Ils ont pris des airs d'importants et ont rapidement peuplé le scénario...
Sie wurden bedeutend und füllten schnell die Szene...
Se dieron aires de importancia y enseguida fueron poblando el escenario...



PÃO
3 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



GASTRO GARRAFA
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



UVAS
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



PIPA
6 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



GASTRO ESCOVA
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



GASTRO COPO
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



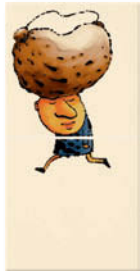
PANELA
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



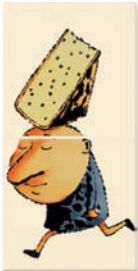
ALMOTOLIA
3 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



GASTRO PEIXE
3 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



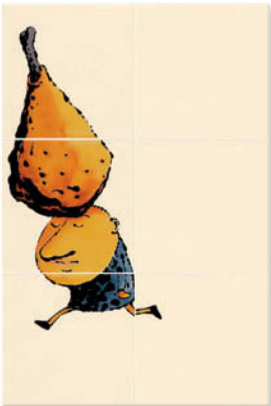
MORCELA
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



QUEIJO
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



ALHEIRA
3 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



PRESUNTO
4 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



COLHER
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



SOPA
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



BATATA
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



ABÓBORA
2 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



CENOURA
3 peças - pieces 20x20 NAT **P33** / peça - piece



(a) **CHAMPANHE BRILHO** **P60**
(b) **CHAMPANHE BRILHO GASTROMANIA**
20x20 NAT **P71**



PEÇA ASSINADA - JOÃO VAZ DE CARVALHO
CHAMPANHE BRILHO
20x20 NAT **P07** / peça - piece



RIO 1
10x10 NAT **P09**



RIO
10x20 NAT **P09**



RIO 2
10x10 NAT **P09**

(a) De notar que esta base tem uma cor ligeiramente diferente dos respetivos decorados.
(b) Para situações de grande exigência de tonalidade igual para a base e para o decorado, poderá, atempadamente, solicitar o produto assinalado (dado o carácter específico, esta base tem um preço ligeiramente superior).

(a) Please note that the colour of this base is slightly different from the matching decorated piece.
(b) For situations where the shade has to be the same for the base and the decorated piece, you can ask for the marked product beforehand (this base is slightly more expensive due to its special characteristics).

(a) Il faut noter que cette base a une couleur légèrement différente des décors correspondants.
(b) Pour les situations qui exigent une tonalité identique pour la base et le décor, vous pouvez, solliciter le produit signalé (à cause de son caractère spécifique, cette base a un prix légèrement plus élevé).

(a) Bemerkenswert ist die Tatsache, dass diese Grundierung in der Farbe leicht von den Motiven abweicht.
(b) Wenn sehr grosser Wert auf den gleichen Farbton bei Grund und Motiv gelegt wird, kann durch frühzeitige Bestellung das passende Produkt geliefert werden (wegen dieser besonderen Beschaffenheit ist der Preis für diese Artikel etwas höher).

(a) Cabe destacar que esta base tiene un color ligeramente diferente a los decorados correspondientes.
(b) Para situaciones con una gran exigencia de tonalidad igual tanto para la base como para el decorado, podrá solicitar a tiempo el producto elegido (dado el carácter específico, esta base tiene un precio ligeramente superior).

Atitudes

ATTITUDES é uma coleção que integra projetos criativos e originais de escultores, ceramistas e pintores portugueses com linguagens muito próprias, que caracterizam as obras e os percursos de cada autor.

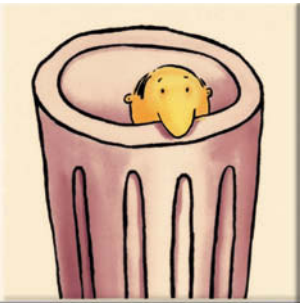
The **ATTITUDES** collection includes creative, original projects by Portuguese sculptors, ceramists and painters, characterises the work and career of each artist.

ATTITUDES est une collection qui intègre des projets créatifs et originaux de sculpteurs, de céramistes et de peintres portugais qui ont des langages très personnels, qui caractérisent les œuvres et les parcours de chaque auteur.

ATTITUDES ist eine Kollektion kreativer und origineller Projekte von portugiesischen Bildhauern, Keramikern und Malern mit sehr eigenwilligen Sprachen, die charakteristisch sind für Werke und Wege eines jeden Künstlers.

ATTITUDES es una colección que integra proyectos creativos y originales de escultores, ceramistas y pintores portugueses con lenguajes muy propios, que caracterizan las obras y los recorridos de cada autor.

PRAIA
João Mourão
Pintor • Painter
Peintre • Maler • Pintor



RAKU
Carmina Anastácio
Ceramista • Ceramist
Céramiste • Keramiker • Ceramista



NÓS
João Mourão
Pintor • Painter
Peintre • Maler • Pintor



H2O
João Vaz de Carvalho
Pintor • Painter
Peintre • Maler • Pintor

DIÁLOGOS
Rui Vasquez
Escultor • Sculptor
Sculpteur • Bildhauer • Escultor

AGUARELA
João Moreira
Pintor • Painter
Peintre • Maler • Pintor

LEO E BEA
João Castro Silva
Escultor • Sculptor
Sculpteur • Bildhauer • Escultor

João Vaz de Carvalho

pintor • painter • peintre • maler • pintor



O único limite é a imaginação... Uma solução bem humorada e colorida.
The only limit is your imagination... A colourful and well-humoured tile design.
La seule limite est l'imagination... Une solution plaisante et colorée.
Die einzige Grenze ist die Fantasie... Ein lustiger und bunter Vorschlag.
El único límite es la imaginación... Una solución de buen humor y con color.



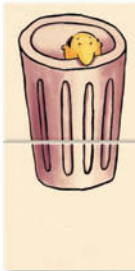
NUVEM 2
2 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



CHUVEIRO
3 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



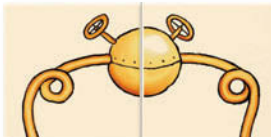
GUARDA-CHUVA
4 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



COPO
2 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



NUVEM 1
20x20 NAT P12 / peça-piece



ESFERA
2 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



TUBO 1
10x20 NAT P09



TUBO 2
10x20 NAT P09



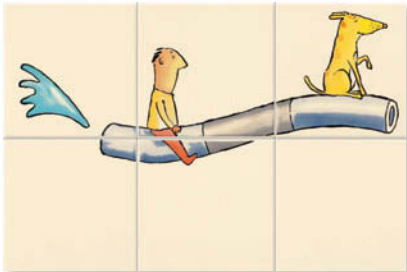
TUBO 3
10x20 NAT P09



TUBO 4
10x20 NAT P09



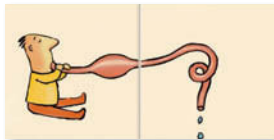
TUBO CANTO
10x10 NAT P09



TUBO VOADOR
5 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



CASOTA
4 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



CONTA-GOTAS
2 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



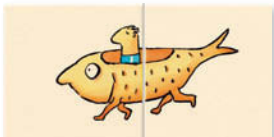
CARRO TORNEIRA
5 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



GARRAFA
3 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



BALDE
20x20 NAT P12 / peça-piece



PEIXE 1
2 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



PEIXE 2
2 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



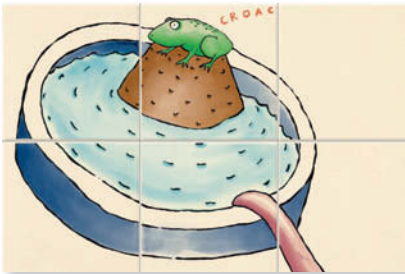
GALINHA
20x20 NAT P12 / peça-piece



OVOS
20x20 NAT P12 / peça-piece

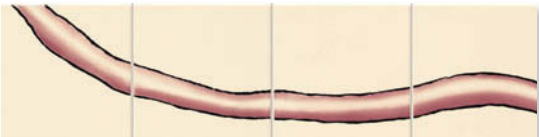


Infantário Casa de Vila Pouca - Guimarães
Casa de Vila Pouca kindergarten - Guimarães



LAGO
6 peças - pieces 20x20 NAT

P31 / peça - piece



ELO LAGO-BANHO
4 peças - pieces 20x20 NAT

P31 / peça - piece



BANHO
4 peças - pieces 20x20 NAT P31 / peça - piece



(a) **CHAMPANHE BRILHO**
(b) **CHAMPANHE BRILHO H2O**
20x20 NAT

P60

P71



PEÇA ASSINADA - JOÃO VAZ DE CARVALHO
CHAMPANHE BRILHO
20x20 NAT P07 / peça - piece

(a) De notar que esta base tem uma cor ligeiramente diferente dos respetivos decorados.
(b) Para situações de grande exigência de tonalidade igual para a base e para o decorado, poderá, atempadamente, solicitar o produto assinalado (dado o carácter específico, esta base tem um preço ligeiramente superior).

(a) Please note that the colour of this base is slightly different from the matching decorated pieces.
(b) For situations where the shade has to be the same for the base and the decorated piece, you can ask for the marked product beforehand (this base is slightly more expensive due to its special characteristics).

(a) Il faut noter que cette base a une couleur légèrement différente des décors correspondants.
(b) Pour les situations qui exigent une tonalité identique pour la base et le décor, vous pouvez, solliciter le produit signalé (à cause de son caractère spécifique, cette base a un prix légèrement plus élevé).



H2O . Cromática Opala

(a) Bemerkenswert ist die Tatsache, dass diese Grundierung in der Farbe leicht von den Motiven abweicht.
(b) Wenn sehr grosser Wert auf den gleichen Farbton bei Grund und Motiv gelegt wird, kann durch frühzeitige Bestellung das passende Produkt geliefert werden (wegen dieser besonderen Beschaffenheit ist der Preis für diese Artikel etwas höher).

(a) Cabe destacar que esta base tiene un color ligeramente diferente a los decorados correspondientes.
(b) Para situaciones con una gran exigencia de tonalidad igual tanto para la base como para el decorado, podrá solicitar a tiempo el producto elegido (dado el carácter específico, esta base tiene un precio ligeramente superior).



Prémios de Design

DAMOS ENERGIA AO DESIGN PORTUGUÊS...

O Concurso Nacional de Design é patrocinado pela Revigrés, desde a sua 1ª edição em 1997, e promovido em colaboração com a Fundação da Juventude. Os prémios atribuídos pela Revigrés são um estímulo para os jovens designers e uma forma de potenciar a sua profissionalização. Neste âmbito, foram já produzidos diversos trabalhos premiados.

WE GIVE ENERGY TO THE PORTUGUESE DESIGN...

The National Design Competition has been sponsored by Revigrés since it began in 1997, and promoted in cooperation with the Fundação da Juventude (Youth Foundation). The awards given by Revigrés encourage young designers and empower their professional advancement. A number of award-winning works have been produced as a result.

NOUS DONNONS DE L'ÉNERGIE AU DESIGN PORTUGAIS...

Collections qui résultent du parrainage du Concours national de design, destiné aux jeunes de 18 à 35 ans, depuis la 1ère édition en 1997, en collaboration avec la Fondation de la Jeunesse.

WIR GEBEN DEM PORTUGIESISCHEN DESING ENERGIE...

Diese Kollektionen sind das Ergebnis der Förderung des Nationalen Designwettbewerbs für junge Designer zwischen 18 und 35 Jahren seit der ersten Ausschreibung im Jahre 1997 in Zusammenarbeit mit der Jugendstiftung "Fundação da Juventude".

DAMOS ENERGÍA AL DISEÑO PORTUGUÉS...

El Concurso Nacional de Diseño está patrocinado por Revigrés, desde su 1ª edición en 1997, y promovido en colaboración con la Fundación de la Juventud. Los premios otorgados por Revigrés son un estímulo para los jóvenes diseñadores y una forma de potenciar su profesionalización. En este ámbito, ya se han producido diversos trabajos premiados.

FLUXUS
José Cadilhe
Arquiteto • Architect
Architecte • Architecte • Arquitecto



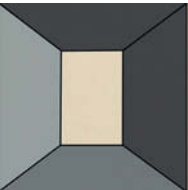
HAPPY FAMILY
Carla Cardoso
Arquiteta • Architect
Architecte • Architecte • Arquitecta

TRIFLEX
Tiago Silva
Arquiteto • Architect
Architecte • Architecte • Arquitecto



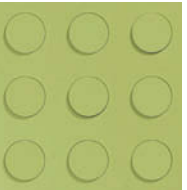
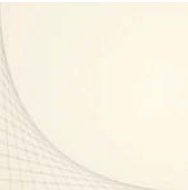
CAMPUS
César Reis
Designer

VAZIOS
Carlos Pinto Velosa
Fernando Pires
Júlio Nunes
Arquitetos • Architects
Architecte • Architektin • Arquitectos



TARGET
Joana Ferreira
Designer

FREELINES
Ana Cabete
Designer

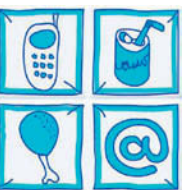
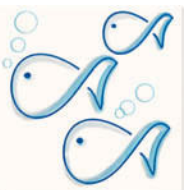
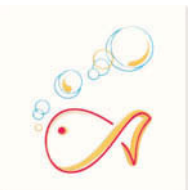


PICÔ
Manuel Távora
Susana Soares
Designers



PAIXÃO
Filipa Pinto
Mónica Santos
Sara Coutinho
Designers

A BOLHINHAS
Ana Bicho
Designer



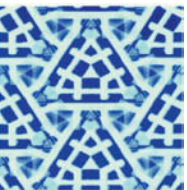
GLOB@L
Sónia Rodrigues
Designer

CROKIS
Marta Oliveira
Designer



ELEMENTOS
Célia Duarte
Designer

MEMO
Catarina Lino
Designer



ARABESCO
Sérgio Barbosa
Designer

Linhas de força plenas de magnetismo.
Driving forces packed with magnetism.
Lignes de force pleines de magnétisme.
Volle Magnetkraftlinien.
Líneas de fuerza repletas de magnetismo.

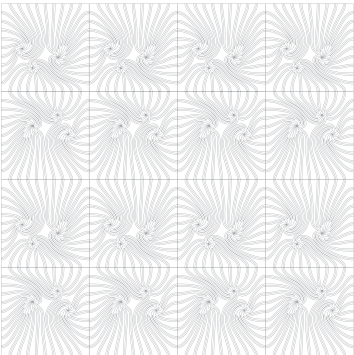
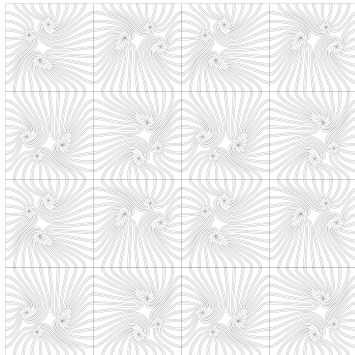
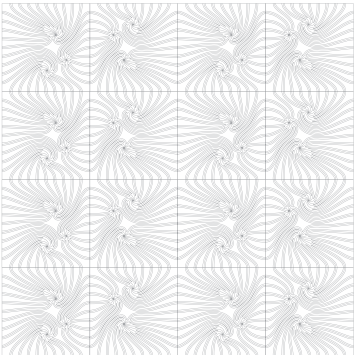
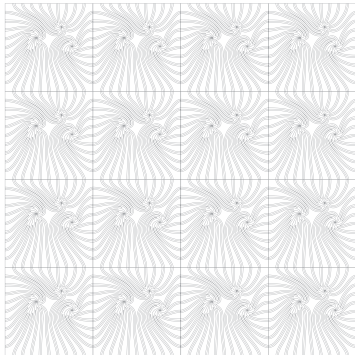


FLUXUS
20x20 NAT **P63**



PEÇA ASSINADA - JOSÉ CADILHE
FLUXUS
20x20 NAT **P07** / peça - piece

DIVERSAS FORMAS DE APLICAÇÃO: · DIFFERENT WAYS OF APPLICATION: · DIFFÉRENTS MODES D'APPLICATION:
VERSCHIEDENE ARTEN DER VERARBEITUNG: · DIVERSAS FORMAS DE APLICACIÓN:



José Cadilhe

arquiteto · architect · architecte · architektin · arquitecto



Fluxus · Mutene

Espaços infantis com traços de sonho e ternura.
Play spaces with hints of dreams and tenderness.
Espaces pour enfants remplis de rêve et de tendresse.
Kinderzimmer mit Spuren von Träumen und Zärtlichkeit.
Espacios infantiles con toques de ensueño y ternura.



PALOMA
20x20 NAT **P10** / peça - piece



CORAÇÃO
20x20 NAT **P10** / peça - piece



PIA
20x20 NAT **P10** / peça - piece



SORVETE
20x20 NAT **P10** / peça - piece



POMPEU
20x20 NAT **P10** / peça - piece



HF PEIXE
20x20 NAT **P10** / peça - piece



PÉGUI
20x20 NAT **P10** / peça - piece



CARRO
20x20 NAT **P10** / peça - piece



SOL
20x20 NAT **P10** / peça - piece



RAIO
20x20 NAT **P10** / peça - piece



NUVEM PALMIRA
20x20 NAT **P10** / peça - piece



GOTA
20x20 NAT **P10** / peça - piece



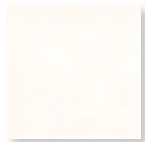
HF LUA
20x20 NAT **P10** / peça - piece



ESTRELA
20x20 NAT **P10** / peça - piece



PEÇA ASSINADA - CARLA CARDOSO
BRANCO ORIENTE
20x20 NAT **P07** / peça - piece



BRANCO ORIENTE
20x20 NAT **P60**



CLOROFILA
20x20 NAT **P69**



LARANJA
20x20 NAT **P78**



TURQUESA
20x20 NAT **P64**



Happy Family · Branco Oriente · Fashion Laranja

Explosões de cor que se multiplicam infinitamente.
Explosions of colour which are infinitely multiplied.
Explosions de couleur qui se multiplient à l'infini.
Explosionen der Farben, die sich unendlich multiplizieren.
Explosiones de color multiplicadas hasta el infinito.



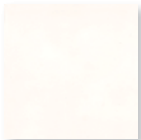
CAMPUS ALEGRIA
20x20 NAT P11 / peça - piece



CAMPUS MELANCOLIA
20x20 NAT P11 / peça - piece



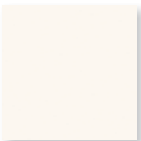
CLOROFILA
20x20 NAT P69



BRANCO ORIENTE
20x20 NAT P60

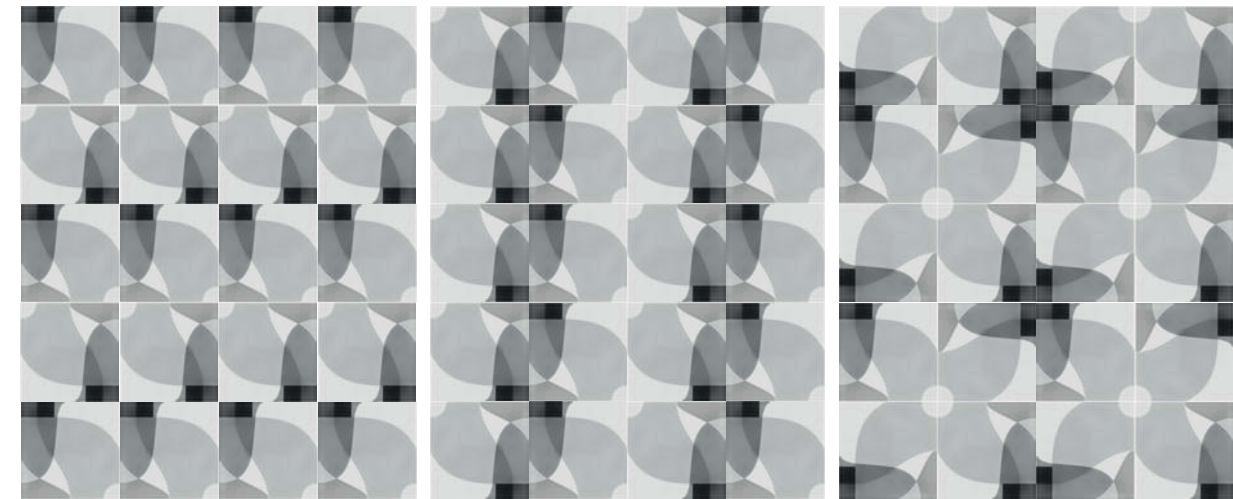


TURQUESA
20x20 NAT P64



BRANCO MATE
20x20 NAT P60

DIVERSAS FORMAS DE APLICAÇÃO: · DIFFERENT WAYS OF APPLICATION: · DIFFÉRENTS MODES D'APPLICATION:
VERSCHIEDENE ARTEN DER VERARBEITUNG: · DIVERSAS FORMAS DE APLICACIÓN:



Campus Alegria · Look Branco · Clorofila · Portland Cinza

Um estímulo à imaginação das crianças...
A stimulus for the imagination of children...
Une stimulation pour l'imagination des enfants...
Eine Anregung der kindlichen Fantasie...
Un estímulo para la imaginación de los niños...



BOLHINHAS
20x20 NAT **P09** / peça - piece



AR
20x20 NAT **P09** / peça - piece



PISCIS 1
20x20 NAT **P09** / peça - piece



PISCIS 2
20x20 NAT **P09** / peça - piece



PISCIS 3
20x20 NAT **P09** / peça - piece



PLÂNCTON
4 peças - pieces 20x20 NAT **P16** / peça - piece

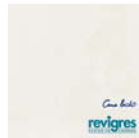


ORLA
20x20 NAT **P09** / peça - piece



AR
4,5x20 NAT

P07



**PEÇA ASSINADA - ANA BICHO
BRANCO ORIENTE**
20x20 NAT **P07** / peça - piece



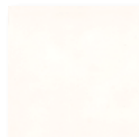
LARANJA
20x20 NAT **P78**



CLOROFILA
20x20 NAT **P69**



TURQUESA
20x20 NAT **P64**



BRANCO ORIENTE
20x20 NAT **P60**

Ana Bicho

designer



A Bolhinhas · Branco Oriente · Turquesa

A natureza e os seus elementos, de forma estilizada...
Nature and its elements, in style...
La nature et ses éléments, de façon stylisée...
Die Natur und ihre Elemente in stilisierter Form...
La naturaleza y sus elementos, de forma estilizada...

Marta Oliveira

designer



CROKIS MARGARIDA LARANJA
20x20 NAT P10 / peça - piece



CROKIS GATO
20x20 NAT P10 / peça - piece



CROKIS GALO
20x20 NAT P10 / peça - piece



CROKIS GALINHA
20x20 NAT P10 / peça - piece



CROKIS MARGARIDA TURQUESA
20x20 NAT P10 / peça - piece



CROKIS VACA
20x20 NAT P10 / peça - piece



CROKIS CARACOL
20x20 NAT P10 / peça - piece



CROKIS TARTARUGA
20x20 NAT P10 / peça - piece



CROKIS LISTAS
20x20 NAT P10 / peça - piece



TURQUESA
20x20 NAT P64



LARANJA
20x20 NAT P78



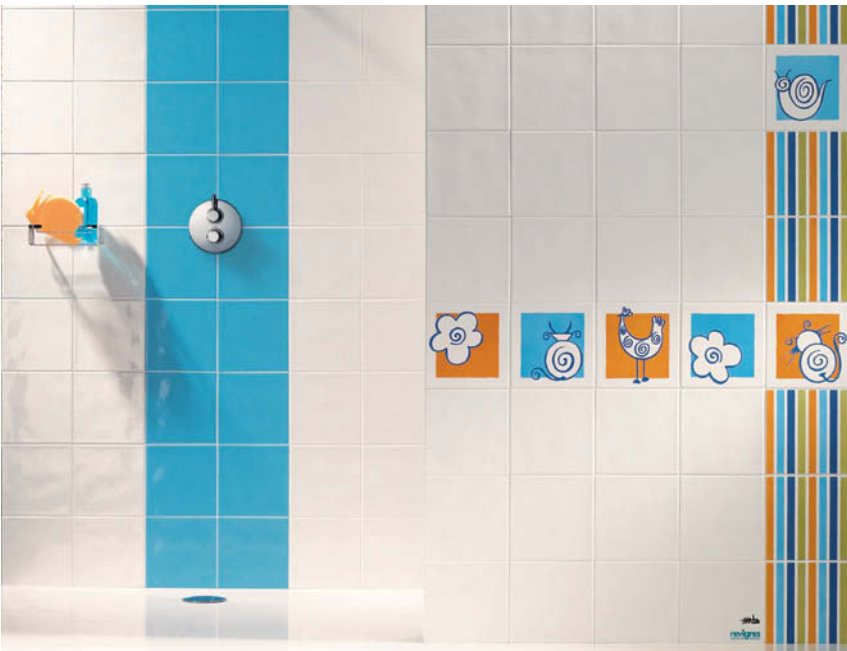
CLOROFILA
20x20 NAT P69

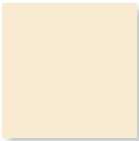


PEÇA ASSINADA - MARTA OLIVEIRA
BRANCO ORIENTE
20x20 NAT P07 / peça - piece



BRANCO ORIENTE
20x20 NAT P60





CHAMPANHE BRILHO
20x20 NAT
20x40 NAT
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]

P60
P59
P63
P76
P88



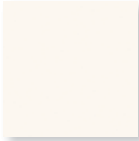
BRANCO ORIENTE
20x20 NAT
20x40 NAT
30x45 NAT
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]

P60
P59
P61
P63
P76
P88



CHAMPANHE MATE
20x20 NAT
20x40 NAT
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]

P60
P59
P63
P76



BRANCO MATE
20x20 NAT
20x40 NAT
30x45 NAT
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]

P60
P59
P61
P63
P76
P88



LARANJA
20x20 NAT

P78



TURQUESA
20x20 NAT

P64



SHAKE PAPAIA
20x20 NAT

P10 / peça-pieça



CLOROFILA
20x20 NAT

P69



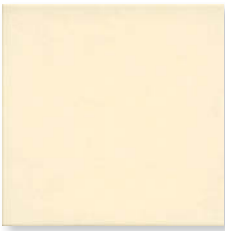
POP 1
5x20 NAT

P09



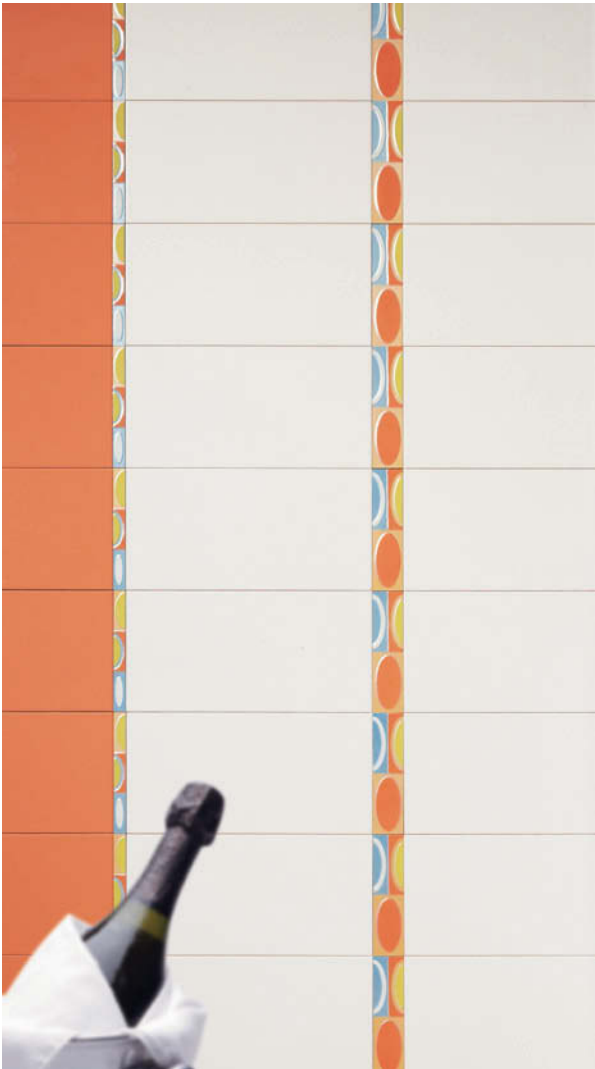
POP 2
2x20 NAT

P07



CHAMPANHE
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm]

P68
P81



Branco Oriente . Laranja . Pop

BRANCO ORIENTE, CHAMPANHE BRILHO, CLOROFILA, LARANJA, TURQUESA
BRANCO MATE, CHAMPANHE MATE, CHAMPANHE



Champagne Brilho . Laranja . Shake Papaia . Champagne



20x60

LIBERTO
Toda a energia do arco-íris.

I RELEASE
All the energy of the rainbow.

JE LIBERE
Toute l'énergie de l'arc-en-ciel.

ICH SETZE
Die gesamte Energie des Regenbogens frei.

LIBERO
Toda la energía del arcoíris.



LOOK GRIS
20x60 NAT P61



LOOK PRETO
20x60 NAT P62



LOOK LILA
20x60 NAT P62



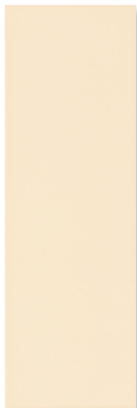
LOOK CACAU
20x60 NAT P62



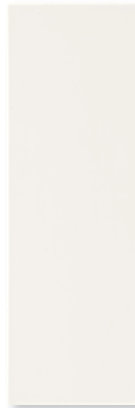
LOOK CLOROFILA
20x60 NAT P62



LOOK VERMELHO
20x60 NAT P69



LOOK AREIA
20x60 NAT P61



LOOK BRANCO
20x60 NAT P61



UTOPIC GRIS
20x60 NAT P18/peça-piece



UTOPIC PRETO
20x60 NAT P18/peça-piece



UTOPIC LILA
20x60 NAT P18/peça-piece



UTOPIC CACAU
20x60 NAT P18/peça-piece



CHESS CLOROFILA
20x60 NAT P08/peça-piece



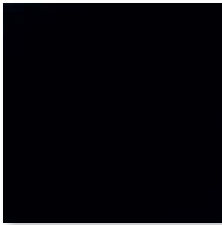
CHESS VERMELHO
20x60 NAT P08/peça-piece



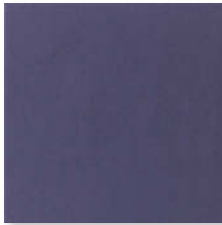
CHESS AREIA
20x60 NAT P08/peça-piece



FASHION CINZA
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



FASHION PRETO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



FASHION LILA
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



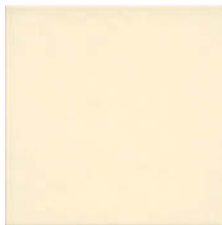
FASHION CASTANHO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



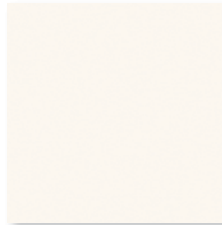
FASHION CLOROFILA
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



FASHION VERMELHO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P83 P96



CHAMPANHE
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P68 P81



BRANCO MATE
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P65 P78

LOOK	M	V1
BRANCO MATE	M	V1
CHAMPANHE, FASHION	M	V1





Look Lila · Look Cacau · Utopic Lila · Utopic Cacau · Riga Castanho



Look Areia · Look Gris · Look Branco · Chess Areia · Portland Antracite



FLAT MARFIM
20x60 NAT P61



FLAT ARG PRATA
20x60 NAT P61



FLAT CASTANHO
20x60 NAT P61



FLAT FOG
20x60 NAT P61



FLAT GRAFITE
20x60 NAT P61



FLAT PRETO
20x60 NAT P61



MEDUSA MARFIM
20x60 NAT P24/peça-piece



MEDUSA ARG PRATA
20x60 NAT P24/peça-piece



(a) (f) MIX CASTANHO
30x30 P26/peça-piece



MEDUSA FOG
20x60 NAT P24/peça-piece



SPIN GRAFITE
20x60 NAT P24/peça-piece



(a) (f) MIX PRETO
30x30 P26/peça-piece



FLINT MARFIM
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P93
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] P106



FLINT ARG PRATA
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P87
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] P101



FLINT CASTANHO
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P88
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] P102



FLINT FOG
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P87
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] P101



FLINT GRAFITE
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P87
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] P101



FLINT PRETO
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P87
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] P101



Flat Preto . Flat Fog . Medusa Fog . Riga Branco



Flat Arg Prata · Flat Fog · Spin Grafite



Flat Marfim · Flat Castanho · Mix Castanho · Flint Castanho



30x90

TOCO

O requinte suave de um ambiente clássico.

I TOUCH

The soft refinement of a classical environment.

JE TOUCHE

Le doux raffinement d'une ambiance classique.

ICH GEBE

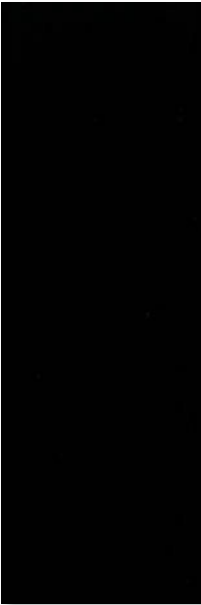
Die sanfte Finesse eines klassischen Ambientes.

ACARICIO

La suave elegancia de un ambiente clásico.



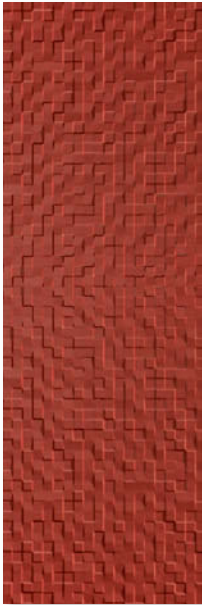
LACRE
30x60 NAT **P69**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P82**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



PRETO
30x60 NAT **P69**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P82**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



MARFIM
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P88**



INVICTA LACRE
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P84**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



INVICTA PRETO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P84**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



INVICTA MARFIM
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P80**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P100**



BOUQUET LACRE
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P39** / peça-piece

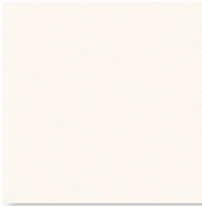


BOUQUET PRETO
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P39** / peça-piece

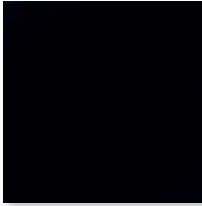


BOUQUET MARFIM
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P39** / peça-piece

INVICTA			V2
BRANCO MATE, FASHION, LACRE, MARFIM, PRETO			V1



BRANCO MATE
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P78**
30x30 NAT **P65**



FASHION PRETO
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P90**
30x30 NAT **P77**



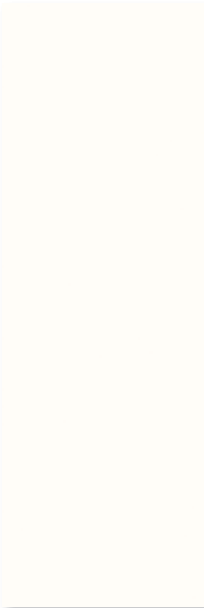
Invicta Preto · Invicta Marfim



Marfim · Bouquet Marfim



Invicta Preto · Invicta Marfim · Cromática Preto



BRANCO ORIENTE
20x20 NAT
20x40 NAT
30x45 NAT
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]

P60
P59
P61
P63
P76
P88



PRETO
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]

P69
P82
P112



BOREAL PRETO
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]
P157 / peça-pieça



ELANCÉ
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]
P91 / peça-pieça

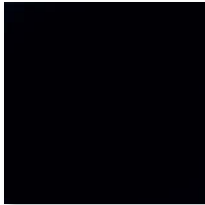
(c) **BARRA STILETTO PRATA**
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm]

P25



CROMÁTICA ANTRACITE
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm]
30x30 POL [29,6x29,6 cm]
60x60 RECT [59,2x59,2 cm]
60x60 POL [59,2x59,2 cm]

P68
P81
P98
P104
P114



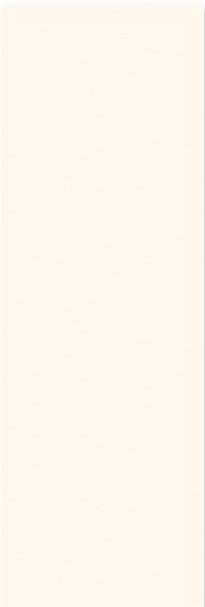
FASHION PRETO
30x30 RECT [29,6x29,6 cm]
30x30 NAT

**
P90
P77

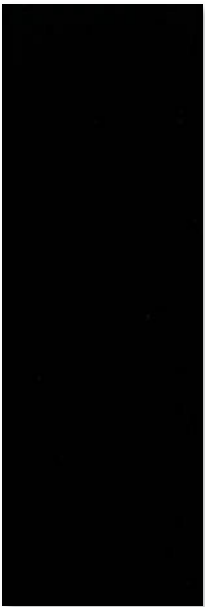
BRANCO ORIENTE			V1
FASHION, PRETO			V1



Branco Oriente · Preto · Elancé · City Grafite



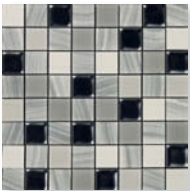
BRANCO MATE
20x20 NAT **P60**
20x40 NAT **P59**
30x45 NAT **P61**
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P88**



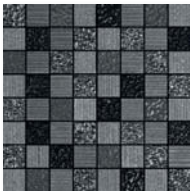
PRETO
30x60 NAT **P69**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P82**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



LACRE
30x60 NAT **P69**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P82**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



(a) (d) XADREZ CINZA
28x28 **P86 / peça-piece**



(a) (d) MELT 64 GRAFITE
28x28 **P95 / peça-piece**



(a) (d) MELT 64 VERMELHO
28x28 **P95 / peça-piece**

(c) BARRA STILETTO VERMELHO
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm]

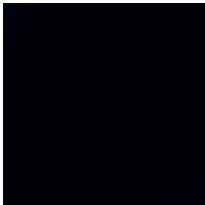
P25

(c) BARRA STILETTO PRATA
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm]

P25



FLINT ARG PRATA
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P87**
30x30 POL [29,6x29,6 cm] **P106**
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] **P101**
60x60 POL [59,2x59,2 cm] **P111**



FASHION PRETO ******
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P90**
30x30 NAT **P77**



FASHION BORDEAUX *******
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P96**
30x30 NAT **P83**

BRANCO MATE, FASHION, LACRE, PRETO **M** **V1**



Branco Mate . Barra Stiletto Prata . Xadrez Cinza . Cromática Jet



CHAMPANHE BRILHO
20x20 NAT **P60**
20x40 NAT **P59**
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P88**



SHINE
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P91** / peça-piece



SINFONIA
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P34** / peça-piece

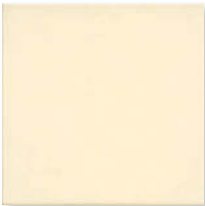
CHAMPANHE BRILHO
CHAMPANHE



(a) (d) XADREZ BEGE
28x28 **P86** / peça-piece



(a) CANA
4,5x30 RECT [4,5x29,6 cm] **P15**



CHAMPANHE
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**
30x30 NAT **P68**



Champanche Brilho . Sinfonia . Cromática Capuccino



Champanche Brilho . Shine . Yura Bege



FOREST BEGE
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P92**



BEAM WENGÉ
9x90 RECT
[9,1x88,8 cm]
P108 / peça-piece



FOREST WENGÉ
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P96**



FOREST BRANCO
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P92**



BEAM PRETO
9x90 RECT
[9,1x88,8 cm]
P108 / peça-piece



FOREST PRETO
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P96**

(c) BARRA STILETTO OURO
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**

(c) BARRA STILETTO PRATA
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**

FOREST	M	V2
FLORA	M	V2



FLORA BEGE
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P66 P79**



FLORA WENGÉ
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P68 P81**



FLORA BRANCO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P66 P79**

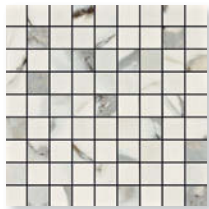


FLORA PRETO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P68 P81**





(i) **CALACATTA**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P100**



(a) (d) **STRATUS 81 CALACATTA**
30x30 **P22** / peça-piece

(c) **BARRA STILETTO PRATA**
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm]

P25



(i) **CALACATTA MATE** ****
30x30 NAT **P68**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**

CALACATTA			V3
CALACATTA MATE			V3



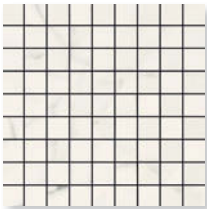
Calacatta . Cromática Ice



(i) **VENATO**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P100**
30x60 NAT **P66**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P79**
20x40 NAT **P59**



RAYON
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P91** / peça-pieça
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P38** / peça-pieça



(a) (d) **STRATUS 81 VENATO**
30x30 **P22** / peça-pieça

(c) **BARRA STILETTO PRATA**
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**

BARRA GLAM PRATA
1x60 RECT [1x59,2 cm] **P25**



(i) **VENATO MATE** ****
30x30 NAT **P68**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**



Venato . Venato Mate

VENATO			V3
VENATO MATE			V3



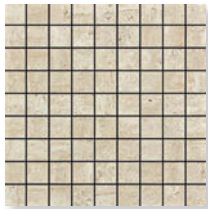
Venato . Rayon . Venato Mate



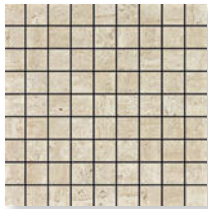
(i) **TRAVERTINO MATE**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P100**
30x60 NAT **P66**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P79**
20x40 NAT **P59**



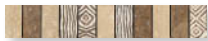
(i) **TRAVERTINO BRILHO**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P100**
30x60 NAT **P66**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P79**
20x40 NAT **P59**



(a) (d) **STRATUS 81 TRAVERTINO MATE**
30x30 **P22** / peça-piece



(a) (d) **STRATUS 81 TRAVERTINO BRILHO**
30x30 **P22** / peça-piece



(a) (f) **INCA**
5x30 **P19**

(c) **BARRA STILETTO OURO**
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**



(i) **TRAVERTINO MATE** ****
30x30 NAT **P68**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**

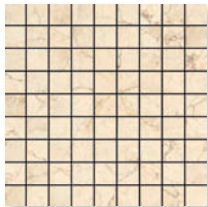
TRAVERTINO BRILHO			V3
TRAVERTINO MATE			V3



Travertino Brilho . Travertino Mate



(i) **PERLINO**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P100**
30x60 NAT **P66**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P79**
20x40 NAT **P59**



(a) (d) **STRATUS 81 PERLINO**
30x30 **P22** / peça-pieça

(c) **BARRA STILETTO OURO**
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**



(i) **PERLINO MATE** ****
30x30 NAT **P68**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**

PERLINO		
PERLINO MATE		



Perlino · Stratus 81 Perlino · Perlino Mate



30x60

OLHO

Reflexos que criam novas dimensões de conforto.

I WATCH

Reflections which create new dimensions of comfort.

JE REGARDE

Les reflets qui créent de nouvelles dimensions de confort.

ICH SEHE

Reflexionen, die neue Komfortdimensionen erzeugen.

OBSERVO

Reflejos creadores de nuevas dimensiones de confort.



TETRIS GOLD
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P373



TETRIS MIRROR
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P373



TETRIS BRANCO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P80



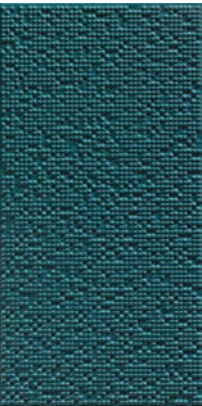
TETRIS GRIS
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P80



TETRIS PRETO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P80



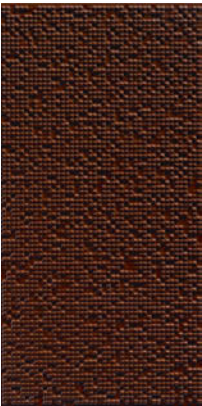
TETRIS LILA
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P80



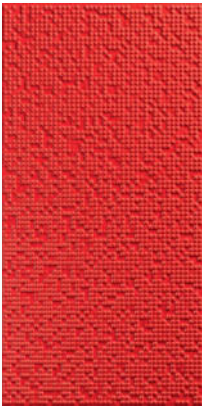
TETRIS PETRÓLEO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P80



TETRIS CLOROFILA
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P80



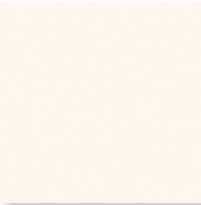
TETRIS CACAU
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P80



TETRIS VERMELHO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] P90



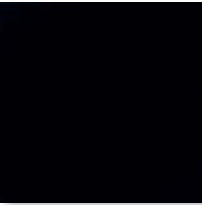
PIXEL
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
P30/peça-piece



BRANCO MATE
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P65 P78



FASHION CINZA
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



FASHION PRETO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



FASHION LILA
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



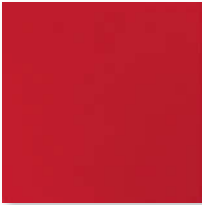
FASHION PETRÓLEO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



FASHION CLOROFILA
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



FASHION CASTANHO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P77 P90



FASHION VERMELHO
30x30 NAT
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] P83 P96



Tetris Gold



Tetris Gold · Globe Grafite



Tetris Cacau · Marfim



Tetris Petróleo · Tetris Branco · Deck Gris · Portland Cinza



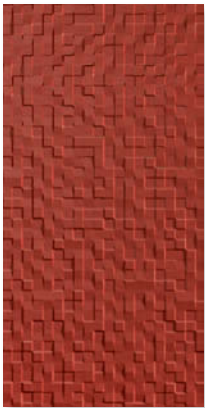
Tetris Clorofila · Tetris Lila · Pixel



Tetris Gris · Tetris Lila · Cromática Ice



Tetris Branco · Tetris Lila · Tetris Clorofila · Tetris Gris · Pixel · Cromática Clorofila · Cromática Ice



INVICTA LACRE
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P84**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



INVICTA PRETO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P84**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



INVICTA MARFIM
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P80**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P100**



LACRE
30x60 NAT **P69**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P82**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



PRETO
30x60 NAT **P69**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P82**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



MARFIM
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P88**



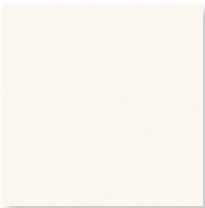
SPLIT PRETO
20x60 RECT [20x59,2 cm] **P127 / peça-pièce**



FASHION BORDEAUX
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P96**
30x30 NAT **P83**



FASHION PRETO
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P90**
30x30 NAT **P77**



BRANCO MATE
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P78**
30x30 NAT **P65**



BRANCO MATE, FASHION, LACRE, MARFIM, PRETO
INVICTA



Invicta Lacre



Marfim · Split Preto



Preto · Marfim · Espelho/Mirror · Split Preto · Cromática Jet



TRAFFIC BRANCO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]

P80



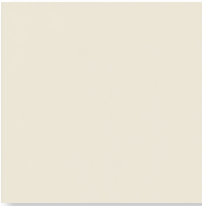
TRAFFIC PRETO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]

P80



TRAFFIC MIX
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]

P80



CROMÁTICA ICE
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P135**
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] **P164**



CROMÁTICA JET
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P105**
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] **P132**



PORTLAND ANTRACITE
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P86**
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] **P93**



TRAFFIC | M | V2



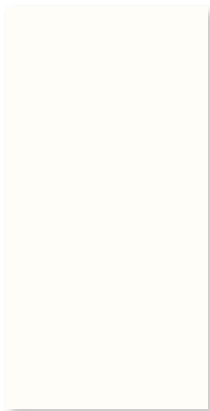
Traffic Preto · Traffic Branco · Riga Âmbar



Traffic Mix



Traffic Mix · Riga Gris



BRANCO ORIENTE
20x20 NAT
20x40 NAT
30x45 NAT
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]



P60
P59
P61
P63
P76
P88



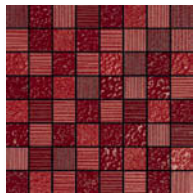
PRETO
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
30x90 RECT [29,6x88,8 cm]



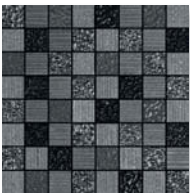
P69
P82
P112



INFINITY CHERRY
30x60 RECT [29,6x59,2 cm]
P14 / peça-piece



(a) (d) MELT 64 VERMELHO
28x28
P95 / peça-piece



(a) (d) MELT 64 GRAFITE
28x28
P95 / peça-piece



BARRA CHERRY
2x60 RECT [2x59,2 cm]
P11



(c) BARRA STILETTO VERMELHO
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm]
P25



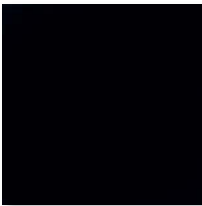
(c) BARRA STILETTO PRATA
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm]
P25



BARRA GLAM PRATA
1x60 RECT [1x59,2 cm]
P25



FASHION VERMELHO ***
30x30 RECT [29,6x29,6 cm]
30x30 NAT
P96
P83



FASHION PRETO **
30x30 RECT [29,6x29,6 cm]
30x30 NAT
P90
P77

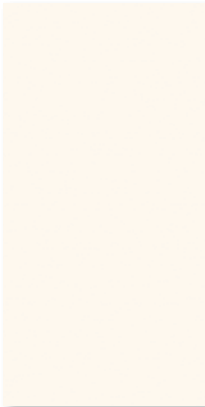


FASHION CINZA **
30x30 RECT [29,6x29,6 cm]
30x30 NAT
P90
P77

BRANCO ORIENTE			V1
FASHION, PRETO			V1



Branco Oriente . Infinity Cherry . Cromática Grafite



BRANCO MATE
20x20 NAT **P60**
20x40 NAT **P59**
30x45 NAT **P61**
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P88**



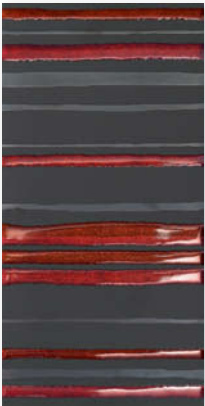
CROMÁTICA ANTRACITE
30x60 NAT **P72**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P85**
30x60 POL [29,6x59,2 cm] **P102**



LACRE
30x60 NAT **P69**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P82**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



RUBI FLOR
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P45** / peça-pieça
Base: CROMÁTICA ANTRACITE



RUBI LINEA
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P45** / peça-pieça
Base: CROMÁTICA ANTRACITE



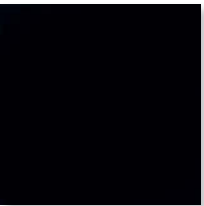
BARRA CHERRY
2x60 RECT [2x59,2 cm] **P11**



FASHION BORDEAUX ***
30x30 NAT **P83**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P96**

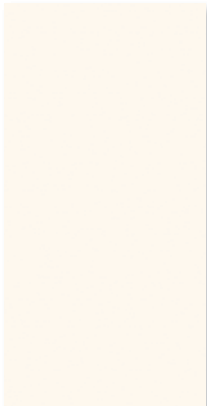


CROMÁTICA ANTRACITE
30x30 NAT **P68**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**
30x30 POL [29,6x29,6 cm] **P98**
60x60 RECT [59,2x59,2 cm] **P104**
60x60 POL [59,2x59,2 cm] **P114**



FASHION PRETO **
30x30 NAT **P77**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P90**





BRANCO MATE
20x20 NAT **P60**
20x40 NAT **P59**
30x45 NAT **P61**
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P88**



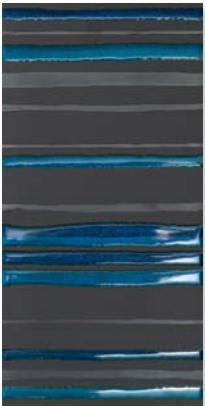
CROMÁTICA ANTRACITE
30x60 NAT **P72**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P85**
30x60 POL [29,6x59,2 cm] **P102**



(a) (d) **XADREZ AQUA**
28x28 **P86** / peça-pieça



LAZÚLI FLOR
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P43** / peça-pieça
Base: CROMÁTICA ANTRACITE

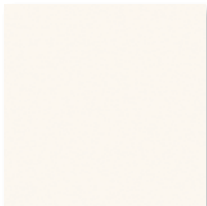


LAZÚLI LINEA
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P43** / peça-pieça
Base: CROMÁTICA ANTRACITE



BARRA LAZÚLI
2x60 RECT [2x59,2 cm]

P11



BRANCO MATE
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P78**
30x30 NAT **P65**



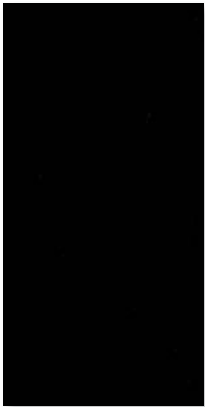
CROMÁTICA TURQUESA
30x30 NAT **P122**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P135**
30x30 POL [29,6x29,6 cm] **P152**



Branco Mate . Barra Lazúli . Espelho/Mirror . Lazúli Flor . Lazúli Linea . Cromática Turquesa



BRANCO ORIENTE
20x20 NAT **P60**
20x40 NAT **P59**
30x45 NAT **P61**
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P88**



PRETO
30x60 NAT **P69**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P82**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P112**



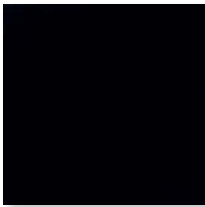
(a) (d) XADREZ CARMIM
28x28 **P86** / peça-pieça



DRAFT PRETO
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P38** / peça-pieça



BARRA CHERRY
2x60 RECT [2x59,2 cm] **P11**



FASHION PRETO ******
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P90**
30x30 NAT **P77**



FASHION VERMELHO *******
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P96**
30x30 NAT **P83**

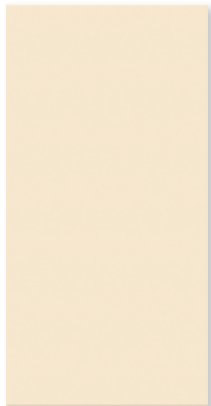


Branco Oriente . Draft . Barra Cherry . Fashion Preto

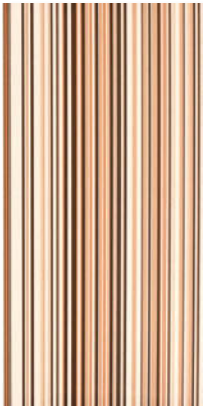
BRANCO ORIENTE					
FASHION, PRETO					



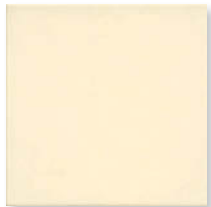
Preto . Xadrez Carmim . Cromática Jet



CHAMPANHE BRILHO
20x20 NAT **P60**
20x40 NAT **P59**
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**
30x90 RECT [29,6x88,8 cm] **P88**



INFINITY CRAFT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P14** / peça-piece



CHAMPANHE
30x30 NAT **P68**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**



FASHION CASTANHO
30x30 NAT **P77**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P90**

CHAMPANHE BRILHO			V1
CHAMPANHE, FASHION			V1



Champagne Brilho . Infinity Craft . Park Pimenta



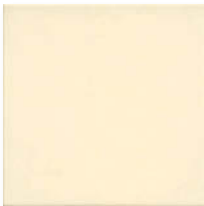
CHAMPANHE MATE
20x20 NAT **P60**
20x40 NAT **P59**
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**



FESTIVAL
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P14** / peça-pieça

BARRA GLAM OURO
1x60 RECT [1x59,2 cm] **P25**

(c) BARRA STILETTO OURO
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**



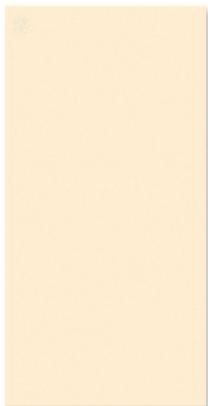
CHAMPANHE ****
30x30 NAT **P68**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**



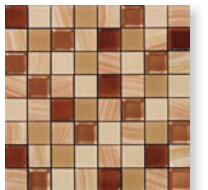
FASHION CLOROFILA ****
30x30 NAT **P77**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P90**



Champanhe . Festival . Cromática Branco



CHAMPANHE MATE
20x20 NAT **P60**
20x40 NAT **P59**
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**



(a) (d) XADREZ BEGE
28x28 **P86** / peça-piece



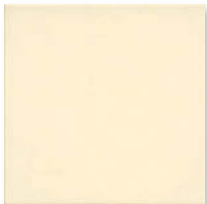
(a) CANA
4,5x30 RECT [4,5x29,6 cm] **P15**



CROMÁTICA DUNA
30x30 NAT **P66**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P79**
30x30 POL [29,6x29,6 cm] **P96**



CEREJEIRA
5x60 RECT [5x59,2 cm] **P08**



CHAMPANHE ****
30x30 NAT **P68**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P81**



Champanhe Mate . Cerejeira



KAMI CAFÉ
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P77**
P90



KAMI BEGE
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P77**
P90



KAMI MARFIM
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P77**
P90



(a) (f) INCA
5x30 **P19**



(a) CANA
4,5x30 RECT [4,5x29,6 cm] **P15**

KAMI | M | V3



Kami Marfim . Kami Café . Cana



Kami Marfim . Carvalho Âmbar

revigres® LAMÉ OURO 30x60



LAMÉ OURO
30x60 NAT **P66**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P79**



VOGUE OURO
30x60 NAT **P14** / peça-piece
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P14** / peça-piece



LINK OURO
30x60 NAT **P14** / peça-piece
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P14** / peça-piece

 **BARRA STILETTO OURO**
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**

 **BARRA GLAM OURO**
1x60 RECT [1x59,2 cm] **P25**



CROMÁTICA CAPUCCINO
30x30 NAT **P66**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P79**
30x30 POL [29,6x29,6 cm] **P96**



Lamé Ouro . Barra Stiletto Ouro

LAMÉ    V2



Lamé Ouro . Vogue Ouro . Barra Stiletto Ouro . Frassino



LAMÉ PRATA
30x60 NAT **P66**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P79**



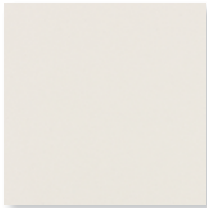
VOGUE PRATA
30x60 NAT **P14** / peça-pieza
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P14** / peça-pieza



LINK PRATA
30x60 NAT **P14** / peça-pieza
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P14** / peça-pieza

(c) **BARRA STILETTO PRATA**
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**

BARRA GLAM PRATA
1x60 RECT [1x59,2 cm] **P25**



SPARK BRANCO *****
30x30 NAT **P66**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P79**

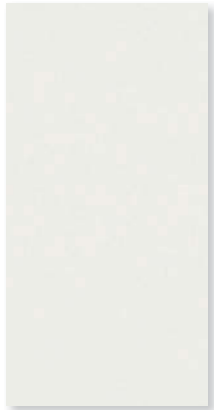


Lamé Prata . Barra Stiletto Prata

LAMÉ			V2
SPARK BRANCO			V2



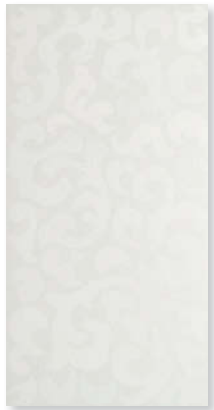
Lamé Prata . Link Prata . Jambire



SENSATION BRANCO 1
30x60 NAT **P64**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P77**



(a) SENSATION METAL 1
30x60 NAT **P71**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P84**



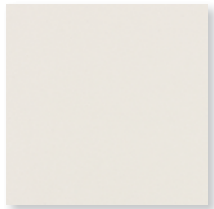
SENSATION BRANCO 2
30x60 NAT **P65**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P78**



(a) SENSATION METAL 2
30x60 NAT **P72**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P85**



BARRA GLAM PRATA
1x60 RECT [1x59,2 cm] **P25**



SPARK BRANCO ****
30x30 NAT **P66**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P79**



(a) SPARK METAL **
30x30 NAT **P70**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P83**

(a) Tendo em vista alcançar um efeito mais real do metal, este produto pode apresentar diferentes tonalidades.
Assim, aconselhamos a utilização aleatória dos diversos tipos de peça.
(a) In order to achieve a more realistic metal effect, the tonal shades of this product may vary.
We therefore recommend the random use of the different types of pieces.
(a) Afin d'obtenir un effet de métal plus réel, ce produit peut présenter plusieurs tonalités.
(a) Um einen realistischen Metalleffekt zu erzielen, haben diese Produkte unterschiedliche Schattierungen.
(a) Teniendo en mente lograr un efecto más real del metal, este producto puede presentar diferentes tonalidades.
Por tanto, le recomendamos el uso aleatorio de los distintos tipos de pieza.

SENSATION BRANCO			V2
SENSATION METAL			V3
SPARK BRANCO			V2
SPARK METAL			V3





Sensation Metal 2



Sensation Branco 1 . Sensation Branco 2 . Sensation Metal 1 . Sensation Metal 2

revigres® METAL 30x60



METAL
30x60 NAT
30x60 RECT | 29,6x59,2 cm

P78
P91



(c) BARRA STILETTO PRATA
0,5x60 RECT | 0,5x59,2 cm

P25

BARRA GLAM PRATA
1x60 RECT | 1x59,2 cm

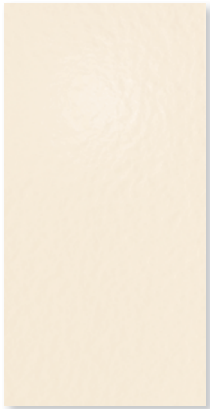
P25

Tendo em vista alcançar um efeito mais real do metal, este produto pode apresentar diferentes tonalidades. Assim, aconselhamos a utilização aleatória dos diversos tipos de peças.
In order to achieve a more realistic metal effect, the tonal shades of this product may vary. We therefore recommend the random use of the different types of pieces.
Afin d'obtenir un effet de métal plus réel, ce produit peut présenter plusieurs tonalités.
Um einen realistischen Metalleffekt zu erzielen, haben diese Produkte unterschiedliche Schattierungen.
Teniendo en mente lograr un efecto más real del metal, este producto puede presentar diferentes tonalidades.

Aconselhamos a betumação deste produto com junta preta.
We recommend the use of black grout with the Metal product.
Nous conseillons le bitumage de ce produit avec un joint noir.
Bei diesem Produkt wird die Verfugung mit schwarzem Fugenmaterial empfohlen.
Le recomendamos enlechar este producto con junta negra.

METAL





OFF-WHITE
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P67**
P80



OFF-GREY
30x60 NAT
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P69**
P82



BARRA CROMADA PLANA
2x100 **P18**



BARRA ALUMÍNIO PLANA
2x100 **P18**



(a) (d) **BLOCK**
25x25 **P43** / peça-pieça



(a) **MURETTO**
10x30 **P37** / peça-pieça



FLINT GRAFITE
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P87**



Off-White . Off-Grey . Barra Alumínio Plana

OFF-WHITE	M		V1
OFF-GREY	M		V2



Off-Grey . Off-White . Block . Flint Grafite



CEMENT BEGE
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**



(a) TANGRAM
3,5x30 **P17**



(a) (f) INCA
5x30 **P19**



CEMENT MARFIM
30x60 NAT **P63**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P76**



DAMASK MARFIM
30x60 NAT **P14** / peça-pièce
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P14** / peça-pièce



CEMENT PRETO
30x60 NAT **P64**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P77**



DAMASK PRETO
30x60 NAT **P14** / peça-pièce
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P14** / peça-pièce



CEMENT CINZA
30x60 NAT **P64**
30x60 RECT [29,6x59,2 cm] **P77**



GLAMOUR
4x60 RECT [4x59,2 cm] **P26**



(c) BARRA STILETTO OURO
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**



(c) BARRA STILETTO PRATA
0,5x60 RECT [0,5x59,2 cm] **P25**



ARENA MARFIM ***
30x30 NAT **P66**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P79**



ARENA PRETO ***
30x30 NAT **P66**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P79**



ARENA CINZA ***
30x30 NAT **P66**
30x30 RECT [29,6x29,6 cm] **P79**

ARENA, CEMENT | M V3



Cement Cinza . Damask Preto